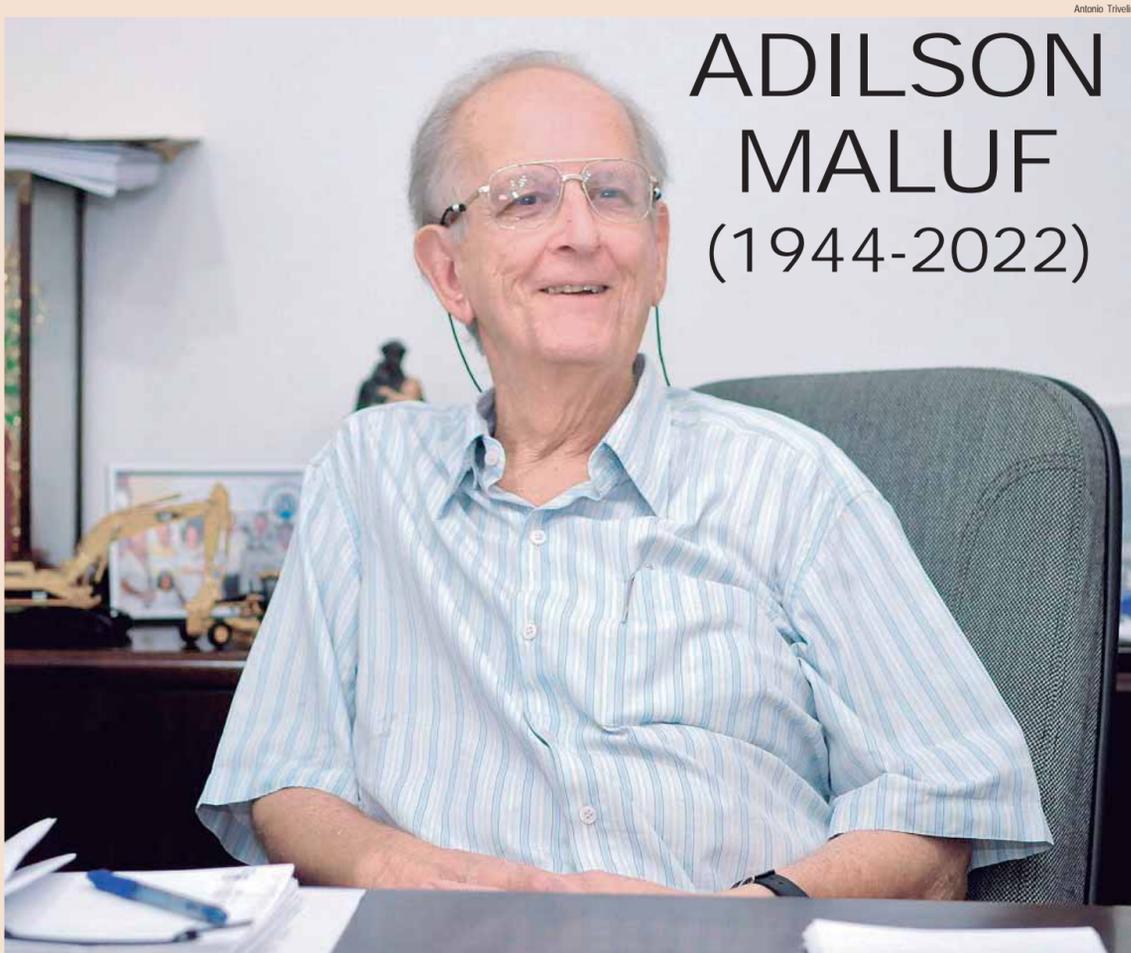




CAPIAU
Piracicaba está sem o ex-prefeito Adilson Benedito Maluf, que, por dois mandatos, num total de dez anos, administrou o Município. Jovem, soube

enfrentar a crise política dos anos 1970, convivendo politicamente com os governos da antiga Arena e sendo do MDB. Foi destemido, com mais acertos do que erros. Esta edição de A Tribuna é, com tarja de luto no alto da primeira página, uma homenagem ao amigo e companheiro — sempre respeitou a opinião contrária, destacando o pluralismo deste jornal — que foi Adilson Maluf. Descanse em paz.

Edição: 14 páginas



ADILSON MALUF (1944-2022)

Prefeito por duas gestões, Adilson Maluf morreu, na noite de quarta-feira, 13, aos 78 anos. Piracicabano, também foi deputado federal e participou de momentos determinantes para o crescimento da cidade, como a instalação do Distrito Industrial Unileste e a vinda da empresa Caterpillar, uma das principais do Município. Tam-

bém foi em seu mandato que foi realizado, pela primeira vez, o Salão Internacional de Humor, exposição gráfica que permanece até hoje com relevância no mundo artístico. Maluf também participou da ampliação da Câmara Municipal de Piracicaba que, em 1975, passou a ser instalada no prédio atual, da rua Alferes José Caetano, 834. **A6**



COMENTARISTAS

O ex-deputado e ex-ministro Aldo Rebelo concedeu entrevista — que, pelo clima, foi mais uma conversa, ao estilo bate-papo — ao programa Comentaristas da Educadora, do Jairinho Mattos (na foto, junto de sua equipe). Bem-humorado, Rebelo contou histórias da política, sempre

relembrando, com carinho, do ex-prefeito João Herrmann Netto. Atualmente filiado ao PDT — hoje de Ciro Gomes, no passado de Leonel Brizola — ele é pré-candidato ao Senado Federal. Também participou do encontro o presidente do PDT Piracicaba, advogado Max Pavanello.



TREINAMENTO

Ana Fontes, Lucimeire Peixoto, Ana Pixioline, presidente José Coral, Mari

Lima e Cassio Guizzo durante a Semana do Encantamento do HFC Saúde. **A4**

Advocacia Previdenciária

Dr. Marco Antonio de M. Turelli

Cel: (15) 99712-3229 ou (15) 99686-1213 - (Dra. Silvia)
Fone: (15) 3283-6030 - Cel.: (15) 9.9809-6030
e mail: maturelli@gmail.com

Atendimento também virtual, em razão da pandemia que nos assola.

Escritório Central: (15) 9.9740-0050
Rua Barão do Rio Branco, 266 - Laranjal Paulista.

Restaurante PINTADO

na Brasa

O MELHOR PINTADO NA BRASA DE PIRACICABA

Atendimento Presencial

Almoço terça a domingo
Jantar sexta e sábado

Delivery e reserva de mesas
☎ 19 3042.3240
☎ 19 99769.2061

R. Bom Jesus, 1663
Centro - Piracicaba/SP
13419-055

Prefeitura convoca audiência para alterar zoneamento industrial

A Prefeitura realizará no próximo dia 21, uma audiência pública no auditório do Centro Cívico, a partir das 19h, para apresentar o Projeto de Lei Complementar que altera Plano Diretor de Desenvolvimento de Piracicaba. O evento é aberto à população. A iniciativa, que visa aumentar a área territorial da Zona Urbana Industrial (ZUIN) no bairro Itaperu, é considerada fundamental pela atual Administração para garantir o crescimento econômico industrial pelos próximos anos, assim como a geração de trabalho e renda no município.

As informações sobre a audiência pública já estão disponí-

veis no link ipplap.com.br/site/prefeitura-convida-para-audiencia-publica-no-dia-21072022/.

José Luiz Guidotti Júnior, secretário de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo (Semdettur), disse que a mudança se faz necessária para a expansão do zoneamento industrial, frente aos grandes investimentos que a atual Administração está trazendo para Piracicaba, sendo essa a principal e mais importante fonte de geração de empregos.

"A alteração visa garantir não só a segurança das indústrias, que se instalarão em uma região reservada para atividades

fabris, mas também para o cidadão, que não sofrerá os impactos e conflitos naturais existentes entre zonas residenciais e industriais", frisou Guidotti.

O diretor-presidente do Iplap, Sérgio Maluf Chaim, explica que na audiência pública será apresentada a nova configuração da Zona Urbana Industrial (ZUIN) no bairro Itaperu, aumentando sua área territorial, além de outras alterações no parcelamento do solo urbano, para fins industriais nestas zonas, mantendo a legislação municipal, em consonância com as oportunidades de investimento e desenvolvimento do mu-

nicipio. "A administração tem se empenhado para a busca de novas oportunidades, visando atender às necessidades de expansão da atividade econômica no setor industrial", destacou Chaim.

PLANO DIRETOR - O Plano Diretor de Desenvolvimento é uma lei municipal que institui as diretrizes e objetivos da política de desenvolvimento e gestão territorial, como o município é organizado, as regras para seu crescimento ordenado, os instrumentos que promovam a gestão participativa, a função social de sua cidade e os caminhos para uma Piracicaba mais justa e sustentável.

Adilson Maluf: um engenheiro na política

Luciano Almeida

Quis o destino que num curto espaço de tempo eu viesse a público para me manifestar sobre o falecimento de dois grandes homens que administraram Piracicaba. Primeiro foi o professor Antonio Carlos de Mendes Thame, no último dia 28 de abril. Agora escrevo esse artigo para reverenciar a memória do engenheiro Adilson Benedito Maluf, que nos deixou no último dia 13 de julho, aos 78 anos de idade.

O legado tangível de Maluf pode ser presenciado até hoje pelas ruas e avenidas, mesmo após 34 anos da sua última passagem pela administração de Piracicaba. Foi nessa época que o jovem engenheiro, acompanhado por tantos outros idealistas construíram os alicerces que marcarão o desenvolvimento da cidade pelas futuras gerações.

Foi durante o seu mandato, por exemplo, que foi criado o Distrito do Unileste, que marcou o vértice de crescimento industrial em Piracicaba na década de

70. Um espaço que abrigou a vinda de duas grandes multinacionais, caso da Philips e da própria Caterpillar Brasil Ltda, essa última após uma visita de Maluf à cidade de Peoria, Illinois/ Estados Unidos, quando apresentou as atratividades do município e assim selou a viabilidade da nova filial na Noiva da Colina.

Ele também teve um papel crucial no desenvolvimento urbano da cidade, abrindo avenidas como a do Piracicamirim que deu origem ao bairro que leva o mesmo nome e adjacências, assim como a própria Avenida 31 de Março, que possibilitou a expansão do bairro Higienópolis e outros tantos que surgiram como consequência natural desta iniciativa. A construção da atual sede do Poder Executivo em Piracicaba, o prédio do Centro Cívico, localizado na rua Antonio Corrêa Barbosa, nº 2233, também deve ser creditada a ele.

A Festa das Nações de Piracicaba, considerada hoje como uma das maiores festas filantrópicas do Estado de São Paulo, foi gestada em 1983 na

Ele também teve um papel crucial no desenvolvimento urbano da cidade, abrindo avenidas como a do Piracicamirim

sua administração, por meio de uma parceria com a então presidente do Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba (Fussp), Rosa Maria Bologna Maluf, com o Centro de Obras Sociais de Piracicaba (Coesp) e representantes das entidades assistenciais.

Maluf ainda teve um papel fundamental na criação do Shopping Piracicaba no ano de 1987, em parceria com o empresário da construção civil Romeu Chap Chap. Desnecessário lembrar a importância do Shopping Piracicaba, considerado o maior e mais completo centro de compras e entretenimento da região, com o número de 750 mil visitantes por mês.

Sob a sua gestão, a então provinciana Piracicaba também ganhou uma nova dimensão cultural, com a criação da Coordenação da Ação Cultural, tendo o en-

tão o professor, educador e jornalista Alceu Marozzi Righetto como primeiro secretário. Foi neste período de efervescência que Alceu, ao lado de Adolpho Queiroz, Carlos Colognese, Luiz Antonio Lopes Fagundes e tantos outros, criaram o Salão do Humor de Piracicaba em 1974, considerado como um dos mais maiores do mundo no gênero.

Quanto a sua biografia, podemos descrever Maluf como um hábil negociador político, qualidade verificada principalmente no seu primeiro mandato como prefeito, quando assumiu com apenas 28 anos de idade. Importante dizer que ele foi um grande amigo do meu pai, o "português", como ele costumava chamá-lo e, juntos, viveram belas histórias.

Enfim, deixar um legado é transcender o tempo e espaço. Ser lembrado pela eternidade através de um exemplo alicerçado na essência, valores e visão de cada indivíduo. Sob essa ótica, o engenheiro Adilson Benedito Maluf deixou um legado inquestionável para Piracicaba.

Luciano Almeida, prefeito de Piracicaba

Adilson Maluf, patrono do Salão de Humor

Adolpho Queiroz

Elá se foi o nosso bom amigo Adilson Maluf, para seu encontro com Deus. Tive a alegria de puxar o último pique-pique no seu aniversário dia 27 de junho, com os amigos mais próximos e familiares. Quando ele pediu para falar, fez-se um silêncio respeitoso. Disse que estava feliz por estarmos todos por lá naquele momento, mas que preferia ter nos recebido mais condignamente.

Condigno, contudo, era o momento com que ele se despedia de todos nós, eloquente, lucido e generoso como sempre, com todos. Conseguiu esboçar vários sorrisos de alegria naquela noite, ao lado da sua querida Rosa, com que nos legou em parceria, a primeira edição da Festa das Nações. E com os filhos e netos. E amigos, muitos deles, entre os quais o nosso prefeito Luciano Almeida.

Por alguns, Adilson será lembrado como um prefeito jovem e intrépido, que mudou Piracicaba com suas articulações inovadoras. Legou a cidade um primeiro distrito industrial e trouxe uma indústria estrangeira para contrapor-se aos coronéis da cana de açúcar, em parceria com um grande empresário de São Paulo, o primei-



ro shopping com vocação regional, 35 anos antes da criação da Região Metropolitana de Piracicaba. Vários dos ex-secretários que conviveram com ele por dois mandatos, eram constantes nos cafés e rodas de prosa que promovia em seu escritório.

Deixou vários amigos também do grupo do Terço dos Homens da Irmandade do Divino e da Igreja de São Benedito, do qual era um dos devotos e, num último o sopro imaginativo, coordenava em sonhos a necessária reforma da igreja. Sonhava, pedia, ligava, debatia com os arquitetos, conversava com autoridades eclesásticas. Queria, certamente, ter partido, com a igreja reformada. Talvez seu último desejo em favor de Piracicaba.

Mas haverá de ser reverenciado também pelos artistas da cidade, da região, do Brasil, das Américas, da Europa, do mundo inteiro, tendo gravado seu nome definitivamente quando o Movimento Democrático Brasileiro, MDB era voz forte da sociedade contra as arbitrariedades dos anos pós 1964. Dez anos depois, foi a partir do seu gabinete de trabalho, na esquina das ruas São José e Rosário, que saíram as iniciativas que deram forma e con-

Foi um homem bondoso, honesto, trabalhador, criativo, que juntava os amigos periodicamente para conversar

teúdo a um dos mais prestigiados salões internacionais de artes.

As artes incomodadoras dos cartuns, das charges, das caricaturas exóticas de personagens honrados e grotescos do mundo e dos salões dos quatro cantos do mundo. E era um entusiasta permanente da conversa amena e amiga. Como não podia dizer não, tinha sempre algo em seu lado que ficava com a tarefa de dizer não por ele.

Adorava, entre outros, o nosso velho XV de Novembro, do qual foi presidente e, como bom gestor, fez um acordo que honrou até o último centavo, para quitar dívidas trabalhistas do clube que se acumulavam com os anos. Sorriu e se entristeceu no Barão com vitórias e derrotas do nosso Quinzão. E continuou, até os últimos dias, acompanhando as transmissões esportivas na rádio Educadora, pela voz amiga de Mário Luiz, com quem sempre trocava boas histórias e comentários em seu programa.

Andava fascinado com novos projetos e falava deles com alegria. Surpreendeu-se, na campanha eleitoral a prefeito em 2020, com novas ideias de jovens empresários, especialmente sobre o campo da energia solar aplicada a empreendimentos agrícolas, comerciais e industriais.

Não era dono da praça – a José Bonifácio – mas, cercado de amigos, passava horas, à noite, conversando sobre assunto de sua predileção, a política. Falava dos seus acertos e erros na cidade. E sempre era procurado pelas novas lideranças que pretendiam participar do jogo político na cidade.

Foi um homem bondoso, honesto, trabalhador, criativo, que juntava os amigos periodicamente para conversar, como fazia com o pessoal do Clube do Sereno, do grupo da Janta, familiares e de muitos que estiveram ao seu lado nos anos em que sua imagem pontificou como liderança política local e nacional, quando eleito deputado federal pelo velho MDB.

Partiu em paz. Deixou uma legião de amigos e, desde já, uma saudade imensa.

Adolpho Queiroz, secretário da Semac, é um dos fundadores do Salão Internacional de Humor de Piracicaba (SIHP)

Obra de Adilson Maluf: História

José Omsir Bertazzoni

Em 1988, a estrutura administrativa da Prefeitura de Piracicaba mudou para o prédio do Centro Cívico, obra que nos traz muita história, desde a sondagem do terreno e até a perfuração da base da estrutura que abrigaria um prédio de 11 andares, com anfiteatro, três elevadores e um panorâmico. Prédio cuja origem remonta a um projeto na década de 1970, do então saudoso prefeito João Herrmann Neto, que previa a sua construção. João Herrmann Neto fez todos os esforços para que as novas instalações fossem para o Engenho Central, num projeto iniciado por Oscar Niemeyer.

Uma construção ocorrida em tempo recorde, foi realizado pelo prefeito Adilson Benedito Maluf que, nesta última quinta-feira (14), nos deixou e, com certeza, trará muitas saudades. Em uma iniciativa inesperada, projetou e construiu a nova sede da Prefeitura na convergência da Avenida Paulo de Moraes com a Rua Capitão Antônio Correia Barbosa.

Curiosidade: sobre a construção do Centro Cívico foi a aposta realizada entre o Adilson Maluf e o ex-prefeito José Borguesi. Adilson, em uma conversa com o ex-prefeito, garantiu que entregaria seu mandato com a Prefeitura em nova sede, o valor da aposta (?). Borguesi perdeu e Adilson entregou o prédio para o então eleito prefeito, professor José Machado, no novo endereço.

Havia muitos problemas com a obra na passagem de governo, elevadores ainda não haviam sido instalados. A estrutura não possuía segurança para os servidores e nem para os contribuintes, os corrimões eram baixos e sem proteção.

O Sindicato oficializou o pedido José Machado sobre as normas de segurança e os riscos daquele prédio nas condições que se encontravam, muitas medidas foram tomadas para melhorar, porém, até os dias de hoje, este prédio não possui AVCB.

A cômica aposta na história desse edifício e a reinauguração nesses últimos dias, com direito a coquetel e fita de desceramento de obra durante simples fato de readequação

das instalações da Smads nos faz rir.

Prefeitos como Luciano Guidotti inauguraram grandes obras em Piracicaba durante suas gestões, marcaram grande desenvolvimento para a cidade. A coragem de Adilson Benedito Maluf renovou a história da cidade com a instalação do Distrito Industrial e grandes obras como a duplicação da Ponte do Mirante e reformulação das vias públicas. João Herrmann foi o prefeito que construiu uma estrutura social para a cidade: nova captação de água do Capim Fino; iniciou o processo de construção das escolas municipais; unidades de saúde; habitações populares e os varejões municipais como um projeto de Estado que já perdura por 40 anos, e sequer o nome de João Herrmann fora mencionado durante esta data. Tivemos também o prefeito Mendes Thame, quem pereceu este ano e teve muita importância para a cidade. O ex-prefeito Barjas Negri, em seu mandato, transformou Piracicaba em um canteiro de obras, seguido por seu sucessor, Gabriel Ferratto, com grandes realizações, pontes, vias urbanas, avenidas, hospitais e empreendedorismo.

Por derradeiro a pergunta: como será Vossa Excelência, Luciano Almeida?

Não podemos esquecer a restauração da Rua do Porto por José Machado, construção da ponte pênsil e a municipalização do ensino e da saúde. Não vou deixar de citar o também saudoso professor Humberto de Campos, que teve muita importância na construção de nossa cidade. Todos os prefeitos citados tiveram muitos problemas com a organização do serviço público, mas usaram da democracia e da diplomacia para resolvê-los, sem arrogância ou prepotência. Talvez essa seja a lição mais verossímil: de que administrar Piracicaba demanda a empatia e o respeito de seu povo e aos servidores.

Por derradeiro a pergunta: como será Vossa Excelência, Luciano Almeida?

José Omsir Bertazzoni, jornalista, advogado

A Câmara Municipal, coerências e incoerências

Sergio O. Moraes

As pessoas continuam se manifestando, dando os parabéns e fazendo agradecimentos aos vereadores e vereadoras que votaram pelos jovens, por todos e todas que sabem dos perigos do elogio a um mau exemplo como de Olavo de Carvalho – e por terem, assim, rejeitado o Projeto de Decreto Legislativo (P.D.L.) 08/22 que propunha o nome desse senhor para uma Medalha de Mérito Estudantil voltada aos estudantes que se destacassem no Exame Nacional do Ensino Médio.

Já manifestamos também o elogio da coerência das senhoras e senhores por não terem permitido que um defensor do vício tabagista fosse homenageado em nossa cidade, a mesma que apoia e participa do Projeto Antitabagista Paradas do Sucesso – e por não terem permitido que a mesma Câmara Municipal que vota uma merecida moção de aplausos à Dra. Juliana Barbosa Previtali, idealizadora do Projeto, aprovasse uma homenagem a um defensor do tabagismo.



Estamos repetindo aqui, senhoras e senhores, nossas ponderações anteriores – sim. Mas nunca é demais fazê-lo! Além disso, as pessoas que a mim se manifestam lembraram ainda que na mesma noite da referida sessão (!) ocorreu na Associação Paulista de Medicina uma premiação aos e às jovens, de vários níveis de ensino, que se destacaram no 2º. Concurso Cultural "Paradas pro Sucesso." Dá para imaginar o "estrago" que seria as senhoras e os senhores homenageando o oposto?

Então, expressar essas manifestações de parabéns e agradecimentos é necessário e nunca é demais – apesar de que, diga-se, a nossa batalha ainda não se encerrou e nossa luta ainda não foi suficiente. Temos que nos perguntar agora o porquê de termos chegado a esse ponto. Assim, senhoras e senhores vereadores e vereadoras, temos que nos perguntar o porquê de o P.D.L. 08/22 ter parecer positivo de uma Comissão (a mesma que rejeitou Luiz de Queiroz invocando como argumento o Artigo

Agora, seguimos de olho!

166, alegando que mudar o nome seria mudar a "matéria"). Ora, o P.D.L. 08/22 fere o Parágrafo V do Artigo 160, que exige que o homenageado tenha prestado serviços relevantes à comunidade! Sem contar que o nome proposto (a "matéria") é absurdo, pois nega exatamente aquilo que deveria incentivar: o senhor Olavo abandonou os estudos antes mesmo de concluir o ginásio (!) – pensem: alguém homenagearia um ídolo vegano batizando um açougue com seu nome?

Poderíamos estender os "porquês" da dúvida para os vetos, pela mesma comissão, às Emendas 02 e 03, que tinham a intenção de levar o exemplo de Luiz de Queiroz aos estudantes do Ensino Médio ou Técnico, ampliando o P.D.L. 15/22 que instituiu a Medalha de Mérito Estudantil Luiz de Queiroz para os graduandos e pós – graduandos. Poderíamos estender, mas há outro "porquê" que nos chamou a atenção.

Na mesma sessão camarária, seria votado o Projeto de Re-

solução No. 08/2022, proposto pela Mesa Diretora. Um dos proponentes solicitou a retirada de pauta (por 5 sessões) para mais discussão entre os pares. Houve uma reação que nos pareceu bastante desproporcional por parte de alguns vereadores, questionando o fato de um vereador pedir adiamento de um projeto proposto pela mesa da qual faz parte. E aí, temos que nos perguntar o porquê do P.D.L. 08/22 ter sido retirado de pauta (por 5 sessões), por duas vezes, pelo próprio proponente (sem justificativa) e tal ação não ter tido a mesma reação desses vereadores – afinal, não são situações análogas? Um vereador pode pedir suspensão temporária de seu projeto e outro não?

A reação desproporcional, com argumentação que nos pareceu incoerente, serviu para chamar a atenção para o Projeto de Resolução 08/22. Que bom! Por isso, há que agradecer também pelo que nos parece incoerente. Agora, seguimos de olho!

Sergio Oliveira Moraes, professor aposentado da Esalq/USP

As controvérsias dos prazos da inelegibilidade eleitoral

Marcelo Aith

A questão sobre o prazo de inelegibilidade voltou aos holofotes. Isso porque o partido Solidariedade requisitou, através de uma Ação Direta de Inconstitucionalidade (ADI), ao Supremo Tribunal Federal (STF) que reconheça aos candidatos que tiverem o prazo da inelegibilidade cumprido até a data da diplomação o direito de participar das eleições deste ano.

No pedido, o partido requer a concessão de liminar para suspender a aplicação da Súmula 70 do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), que considera apenas o término do prazo de inelegibilidade antes do dia do pleito fato superveniente ao registro apto a afastar a restrição à candidatura.

No mérito, o Solidariedade pede que o STF dê interpretação conforme a Constituição a dispositivos da Lei 9.504/1997 (Lei das Eleições) e da Lei 4.737/1965 (Código Eleitoral) para que se reconheça a data da diplomação



como o termo final das alterações, fáticas ou jurídicas, supervenientes ao registro de candidatura que afastem a inelegibilidade.

As condições de elegibilidade e as causas de inelegibilidade devem ser aferidas no momento da formalização do pedido de registro da candidatura, ressalvadas as alterações, fáticas ou jurídicas, supervenientes ao registro que afastem a inelegibilidade, conforme se desprende da Lei das Eleições (Lei 9.504/1997). Segundo o Solidariedade, a lei não fixou prazo limite, deixando o termo final em aberto.

A jurisprudência do TSE considera a data da diplomação como termo final para que fatos supervenientes sejam apreciados em juízo, mas essa interpretação não se aplica para os casos em que a inelegibilidade esgota seus efeitos após a data da eleição, mas antes da diplomação.

Para o Solidariedade, como as eleições ocorrem sempre no primeiro domingo de outubro, o pri-

As condições de elegibilidade e as causas de inelegibilidade devem ser aferidas no pedido

meiro turno pode ser realizado entre os dias 1º e 7 do mês. E essa alternância de datas no calendário das eleições gera efeitos sobre o termo final do cômputo do prazo de oito anos de inelegibilidade para candidatos condenados por condutas previstas na Lei Complementar (LC) 64/1990, com alterações inseridas pela LC 135/2010 (Lei da Ficha Limpa).

Segundo o partido, com a

súmula do TSE há a possibilidade, por questão de dias, de ampliação do tempo real de inelegibilidade. Como exemplo, cita que, nas eleições deste ano (que serão realizadas em 2/10), estarão inelegíveis os condenados nas condutas descritas na Lei da Ficha Limpa no pleito de 2014 (ocorrido em 5/10), em razão de apenas três dias que faltam para o cumprimento do prazo de inelegibilidade, fazendo com que a restrição valha por quatro eleições.

Por outro lado, se a mesma condenação foi imposta em 2016, quando a eleição ocorreu no dia 2 de outubro, e estando o pleito marcado no oitavo ano seguinte para 6/10/2024, os condenados

em 2016 poderão se candidatar. Assim, terão seus registros deferidos em virtude de o impedimento ter findado três dias antes da data do pleito, com uma restrição total, na prática, de três eleições.

Sustenta o Partido que "Ainda que exista um prazo comum de oito anos para todos os que incorram nas aludidas causas de inelegibilidade, a depender do ano em que praticada a conduta descrita, haverá uma desigual alteração do efetivo tempo de restrição ao direito fundamental de ser votado".

Não assiste razão ao Solidariedade! Embora aparente uma contradição e até mesmo uma injustiça a questão do prazo, não se pode olvidar que se está

a discutir questões de elegibilidade, portanto o prazo final deve ser, inequivocamente, a data do pleito. No momento das eleições o candidato tem que reunir as condições constitucionais e legais para ser candidato. Outra situação são as condições para o exercício do cargo eletivo, que devem estar preenchidos na data da diplomação. Vamos aguardar o que irá decidir a Suprema Corte do país.

Marcelo Aith, advogado, latin legum magister (LL.M) em direito penal econômico pelo Instituto Brasileiro de Ensino e Pesquisa – IDP

CHARGE



A TRIBUNA

PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)

Fundador e diretor: Eivaldo Vicente

COMERCIALIZAÇÃO: Gerente: Sidnei Borges
SB - Jornais Regionais - EIRELI - 27.859.199/0001-64
Rua Madre Cecília, 1770 - Piracicaba/SP - CEP 13.400-490
- Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309



com
EdirleyRodrigues
BLOG TODOS OS DIAS
WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR

PREFEITO VISIONÁRIO

Adilson Benedito Maluf era mesmo iluminado, idealista e sonhador. O conhecemos em meados de 1972 como Totó, engenheiro responsável pela obra do Supermercados Brasil, no São Dimas (hoje, Supermercados Jaú), loja que tivemos a honra de gerenciar. Foi-nos apresentado por outro visionário, o empresário Lélío Ferrai, e pelo gerente geral Luiz Antonio Bandeira. Lélío Ferrari, num rápido discurso quando finalizada a cobertura (teto) da

obra, disse: "Agradeço meu amigo Totó pela beleza desse prédio. Peço aplausos para o futuro prefeito de Piracicaba". Pouca gente conhecia o Adilson (ou Totó) e Lélío Ferrari acertou em cheio. Quinzista fervoroso, devoto de São Benedito, competente e leal, nossa amizade só cresceu. Sempre. Vimos nosso amigo Adilson pela última vez na noite do último dia 6, ao lado do Mário Luiz (Educadora) e da sra. Rosa Maria Bologna Maluf. Nossos sentimentos à família, parentes e amigos. Muita tristeza. Saudade eterna.

FOP

Pesquisa investiga barreiras para diagnóstico de câncer bucal



Pesquisa é onduzida por Beatriz Nascimento Figueiredo Lebre Martins

César Maia Da Assessoria da FOP

Há uma demanda de treinamento clínico para cirurgiões dentistas brasileiros aprimorarem habilidades de comunicação com pacientes, especialmente no caso de diagnóstico de câncer de cavidade oral e orofaringe. Esse foi um dos principais achados da pesquisa de mestrado conduzida por Beatriz Nascimento Figueiredo Lebre Martins, do Programa de Pós-graduação em Estomatopatologia, da Faculdade de Odontologia de Piracicaba da Unicamp (FOP). Orientada pelo professor do Departamento de Diagnóstico Oral, Alan Roger dos Santos Silva, um dos objetivos do estudo foi investigar as principais barreiras que os dentistas encontram para comunicar o diagnóstico de câncer para os pacientes.

De acordo com Martins, os dentistas têm dificuldades para lidar com as reações emocionais dos pacientes. Este dado pode colaborar na criação de programas de treinamento de estratégias de comunicação para esses profissionais. Investir no aprimoramento dessas habilidades pode beneficiar tanto os pacientes no enfrentamento da doença, como a saúde mental dos profissionais. Já existem ferramentas validadas no âmbito internacional que guiam a comunicação de notícias para pacientes com câncer. Uma delas é o Protocolo SPIKES, criado em 2000 por médicos norte-americanos. "A forma como o profissional informa o paciente tem um impacto direto em sua qualidade de vida, diminuindo os níveis de sofrimento emocional e melhorando a adesão ao tratamento. O impacto positivo também se estende aos profissionais, com diminuição no nível de estresse e, por consequência, preservando sua saúde mental", destaca Martins.

Participaram do estudo, profissionais que tinham comunicado o diagnóstico do câncer de cavidade oral e/ou orofaringe pelo menos uma vez em sua prática clínica. A pesquisa foi realizada por meio de um questionário eletrônico construído na plataforma digital SurveyMonkey e estruturado com base nos domínios do protocolo SPIKES. No total, 186 cirurgiões-dentistas responderam ao questionário. As especialidades mais frequentes dos profissionais entrevistados foram a Estomatologia (36,02%), a Patologia Oral (21,5%) e a Cirurgia Bucocomaxilo-

facial (9,13%), entre outras. Foi observado que 94,62% dos dentistas acreditam ser positivo ter um protocolo que oriente sobre como entregar más notícias em sua prática clínica. Ainda, 44,6% não se sentiram muito confiantes ou nenhum pouco confiantes para lidar com as reações emocionais dos pacientes durante a entrega do diagnóstico de câncer.

O câncer de cabeça e pescoço representa um grupo de tumores que inclui a cavidade oral, orofaringe, hipofaringe, laringe, nasofaringe e as glândulas salivares, entre outras regiões. O câncer de cavidade oral é um dos mais comuns desta região. O subtipo clínico patológico mais frequente é o carcinoma espinocelular (CEC), que está associado a aproximadamente 90% de todos os tumores malignos em boca. O tumor em cavidade oral ocupa a quinta posição entre os cânceres mais prevalentes em homens no Brasil. Entre 2020 e 2022, ocorreram aproximadamente 15.190 novos casos a cada ano do período em questão. O Brasil é um dos países com maior incidência da doença no mundo, destaca.

O perfil clássico de pacientes com esse tipo de câncer são homens, acima de 50 anos de idade, expostos ao tabagismo e etilismo por longa duração e intensidade. Além disso, a exposição solar crônica é fator de risco para os tumores malignos de lábio. Atualmente, a infecção pelo papilomavírus humano (HPV), foi associada aos tumores de orofaringe. Beatriz alerta para a mudança de perfil das pessoas acometidas pela doença. Hoje, a literatura mostra um número crescente desses tumores em jovens adultos. Existem 3 grupos definidos: pessoas de aproximadamente de 40 anos que iniciaram com o tabagismo e etilismo muito cedo; aproximadamente 45 anos não tabagistas, HPV positivos; com aproximadamente 40 anos, do sexo feminino que nunca foram tabagistas e etilistas e HPV negativos e que desenvolvem a doença, ainda sem um fator de risco bem definido.

"É importante ressaltar que o diagnóstico precoce desses tumores reduz mortalidade e alterações funcionais e estéticas, que decorrem da doença e do tratamento oncológico. Infelizmente a maioria desses tumores são diagnosticados em estágios avançados da doença. Nesse contexto, a taxa de sobrevida do CEC de cavidade oral é de aproximadamente 50% em 5 anos", explica Beatriz.

ALINHANDO A VIDA

Tampinha Legal, um programa socioambiental de caráter educativo

A Associação EuToNaFé, que é de natureza filantrópica e sem fins lucrativos, promove atividades sociais, culturais, esportivas, artes, recreativas, beneficentes e programas sociais

Quem doa tampinhas plásticas para os pontos de coleta do "Alinhando A Vida - Tampinha Legal" pode não ter a dimensão exata do quanto esta ação é importante, mas toda a arrecadação dessas tampinhas plásticas, será encaminhada para o descarte correto e revertidas em órteses infantis.

A Associação EuToNaFé, que é de natureza filantrópica e sem fins lucrativos, promove atividades sociais, culturais, esportivas, artes, recreativas, beneficentes e programas para suporte e apoio social, e tem engajado a sociedade piracicabana no intuito de obter e fornecer esses equipamentos, para proporcionar um tratamento correto para as crianças que necessitam de órteses. Todas as órteses custam e por isso, a coleta de todos os tipos de tampas plásticas geram uma fonte voluntária de receita.

O Presidente da Associação EuToNaFé, Fernando Favoretto, explica: "Toda a comunidade pode se envolver de diversas formas, a começar pelo recolhimento de tampas e entregar nos pontos de coleta do programa, que tem caráter educativo, ambiental e beneficente. Atualmente, podemos encontrar pontos de coleta em comércios, empresas, igrejas, órgãos públicos e escolas. Há uma mobilização da sociedade em fazer o bem, que reflete no aumento da qualidade de vida de todos".

O objetivo do projeto Alinhando a Vida é entregar órteses infantis e proporcionar um suporte social para a família beneficiada. E com isso, conta com um voluntariado de vários profissionais e empresas. O suporte é regido da seguinte maneira: O

primeiro contato é realizado pela assistente social Ana Carolina Mafaldo que faz uma triagem para averiguar a vulnerabilidade e real necessidade da família que será contemplada pelo projeto, após a triagem, a família da criança que necessita da órtese será contactada pelo empresário Judson Cordeiro, proprietário do aplicativo de transporte de passageiro PiraGo, para agendar o transporte gratuito da criança para a Faculdade Anhanguera que será atendida pela coordenadora do curso de fisioterapia, Audrey Fortunado Miquelote. Ela faz uma avaliação técnica com a definição da órtese que será fornecida e aplicada. Assim que houver a aprovação da família, o fornecedor é contactado para a aquisição e ele tira todas as medidas necessárias para a confecção das órteses. Durante toda a execução do projeto, incluindo as sessões de fisioterapia, a PiraGo se dispôs a transportar as crianças para as sessões de fisioterapia gratuitamente. As crianças são atendidas por alunos e professores da Faculdade Anhanguera.

Seguindo com os outros profissionais que fazem parte do suporte social do projeto. A psicóloga Fabiana Piacentini, a advogada Thais de Oliveira, a nutricionista Luiza Stenico e a dentista Keiziane Moreira. Todos estão aptos e são acionados para aplicar os serviços com todo o suporte que necessitam. Atualmente, o projeto deu início ao atendimento de três famílias aqui da cidade de Piracicaba. E a pretensão é que ainda neste ano 2022, o projeto possa atender 10 crianças.

A coordenadora do projeto,



Fotos: Divulgação



O objetivo do projeto Alinhando a Vida é entregar órteses infantis e proporcionar um suporte social para a família beneficiada

Camila Volpato, afirma que todas as tampas de plástico podem ser coletadas, independentemente da cor, modelo ou tamanho e os interessados em destinar tampinhas plásticas para o programa Alinhando A Vida - Tampinha Legal, podem localizar o ponto de coleta mais próximo da sua casa acessando o site www.eutonafe.org.br selecionando o ícone do projeto e inserindo o CEP para a busca ou

se preferir pode entrar em contato pelo WhatsApp (19) 99976-6972 para sanar as suas dúvidas, já o vice-presidente da Associação #EuToNaFé, André Augusti convida os empresários e profissionais de Piracicaba que querem de alguma forma ajudar, sendo com a prestação do seu serviço ou até mesmo estabelecer um ponto de coleta a entrarem em contato e ingressar nesse nobre projeto.

JARDIM TATUAPÉ

Reunião discute construção de parque linear no bairro

O presidente da Câmara Municipal de Piracicaba, vereador Gilmar Rotta (PP), o secretário municipal de Defesa do Meio Ambiente de Piracicaba, Alex Salvaia e o vice-presidente da Câmara, vereador Acácio Godoy (PP), reuniram-se na última quinta-feira (7) com os moradores do bairro Jardim Tatuapé para discutir demandas da região e o projeto de construção do parque linear.

O projeto "Nascentes do Enxofre" foi proposto em 2021 e visa a criar um espaço que promova atividades e estudos para a comunidade. A área onde foi proposta a construção é uma área verde, próxima ao córrego do Enxofre.

De acordo com os moradores, a área tem sido utilizada como descarte incorreto de entulho, o que traz a preocupação de surgimento de animais peçonhentos. Por isso, eles solicitam que seja feita a

limpeza do local, bem como a poda das árvores e corte do mato.

Na ocasião, o secretário informou que seria agendada uma visita técnica ao local para a realização de estudos pela Secretaria Municipal de Obras (Semob), Secretaria do Municipal de Agricultura e Abastecimento (Sema), Defesa Civil e Águas do Mirante, com o objetivo de verificar o custo da construção do parque. Além disso, Salvaia comunicou que vai acionar a equipe de educação ambiental para realizar ações no bairro.

Segundo o vereador Gilmar Rotta, as solicitações levadas pelos moradores são válidas e vão beneficiar toda a população do bairro, que conta com aproximadamente cinco mil moradores.

Nesta quarta-feira (13), foi realizada a visita ao local e foi possível constatar a situação precária em que se encontra, com muito



Assessoria parlamentar

Projeto visa a criar espaço para atividades e estudos para o bairro

lixo e entulho. A Sedema já havia iniciado o trabalho de limpeza em um dos pontos da área onde será implantado o parque linear.

"Agora é aguardar as secretarias e entidades envolvidas realizarem os estudos ne-

cessários para verificar a possibilidade de instalação do parque linear, bem como iniciar o projeto de educação ambiental no bairro para evitar o descarte incorreto de lixos e entulhos", reforçou Gilmar Rotta.

OBRAS

Tráfego em viaduto na SP-304 já está liberado

Órgão da Secretaria Estadual de Logística e Transportes, o DER já liberou o tráfego no viaduto localizado no km 139 da rodovia Luiz de Queiroz (SP-304), em Santa Bárbara D'Oeste, e os motoristas já podem se deslocar pelo trecho.

A interdição por 8 meses foi necessária por questão de segurança após acidente no local. Com investimento do Departamento de Estradas de Rodagem de R\$ 1 milhão, foram realizados os serviços de recuperação de pavimento, reforço das vigas e das estruturas tanto na direção de Santa Bárbara D'Oeste quanto no sentido do Distrito Industrial.

Desde as 8h de ontem (14), horário da liberação, equipes do DER fazem operação especial para monitorar a liberação do tráfego. As obras no local duraram 90 dias.



Divulgação

Equipes monitoram liberação; obras duraram três meses

CÂMARA CONVIDA

Livro sobre batuque de umbigada celebra as tradições africanas

Filósofo Antônio Filogenio de Paula Jr., autor de “Saberes no Pé do Tambu”, é o entrevistado do Câmara Convida desta semana

Lançado no último dia 4 de julho, na Bienal Internacional do Livro, em São Paulo, o livro “Saberes no Pé do Tambu” resgata o batuque de umbigada como uma tradição regional de origem africana. Antônio Filogenio de Paula Jr., filósofo e doutor em Educação, fala desta publicação de sua autoria no programa Câmara Convida desta sexta-feira, dia 15. A exibição começa a partir do meio-dia.

“O batuque de umbigada alcança mais de 20 cidades que compõem essa região conhecida como Médio Tietê”, destaca Jr. “Desperta muito interesse apresentar um pouco desta história do interior paulista para a capital, porque temos muitas pessoas que saíram daqui e foram a constituir a vida em São Paulo e isso vai despertando muita memória afetiva”, disse, ao relembrar da experiência em participar da Bienal do Livro, o maior evento literário do País.

O batuque de umbigada é uma cultura originária dos primeiros escravizados que chegaram no Brasil e, especificamente, no Estado de São Paulo, sendo a maioria de origem Bantu, “que é um macro grupo étnico linguístico onde existem muitas outras etnias, e aqui eles dão tom de nossas principais tradições”, explica.

A publicação é parte da tese de doutorado do autor e também destaca a tradição do batuque de umbigada como uma cultura de resistência marcada pela preservação de diferentes elementos das tradições de origem africana.

O programa Câmara Convida é exibido pela TV Câmara nos canais 11.3 em TV aberta (em sinal digital), 4 da Claro/Net e 9 da Vivo/Fibra, com retransmissão nas mídias sociais, no Facebook e Youtube. A íntegra também fica disponível no canal do Youtube do Departamento de Comunicação da Câmara Municipal de Piracicaba.



Câmara Convida vai ao ar hoje, a partir do meio-dia, na TV Câmara

PIRACICABA

Espaços turísticos são foco de projeto do Sesc

Diversos pontos turísticos às margens do rio Piracicaba, mantidos pela Prefeitura de Piracicaba, foram visitados na manhã de domingo, 10, por um grupo de 20 pessoas em visita guiada gratuita organizada pelo Sesc, na estreia do projeto intitulado Re-Conhecendo Piracicaba, criado pelo setor de Turismo Social com o intuito de realizar percursos que possibilitem a identificação de pontos turísticos, históricos e culturais do município. Este primeiro roteiro, de cerca de 6km, foi realizado em parceria com a agência de turismo Nas Nuvens e conduzido pela guia de turismo piracicabana Sabrina Franzol.

O rio Piracicaba foi o ator principal do trajeto turístico, que incluiu diversos espaços situados na região da Rua do Porto. Durante a caminhada, os participantes receberam informações de cada ponto, contextualizando com a história da cidade. Eles passaram pelo Parque da Rua do Porto João Herrmann Neto; largo dos Pescadores, local de início da festividade de mais antiga da cidade, a Festa do Divino, com mais de 190 anos; Casa do Povoador, que foi construída na técnica de pau a pique e é uma relíquia da arquitetura piracicabana do século 19; Museu da Água, a primeira estação de captação e bombeamento de água de Piracicaba; Parque do Mirante e também o Engenho Central, que



Participantes do roteiro posaram para foto em letreiro na Rua do Porto

já foi um dos mais importantes produtores de açúcar e álcool do país.

“Nossa intenção é levar o público a valorizar a cidade e sua importância, sendo cada passeio uma oportunidade de conhecer e reconhecer o município. Através do turismo social, o Sesc une o prazer de viajar à descoberta de uma nova forma de enxergar o mundo”, explicou Cintya Gírio, supervisora do setor de turismo social do Sesc Piracicaba.

Para a assistente social Lene Bassa, que esteve na atividade domingo, o circuito turístico possibilitou novos conhecimentos. “Por mais que eu conheça a minha cidade, sempre há algo novo a

aprender com profissionais qualificados e preparados. Foi um momento de descontração, despertando lembranças, novas amizades e exercício com caminhada”, falou.

Quem também aprovou a estreia do projeto foi o casal de professores Regina Maria Andrade Berioni e Doniseti Aparecido Berioni, que moram em São Pedro e se inscreveram para participar da atividade em terras piracicabanas.

“Ficamos maravilhados com tantas opções gratuitas de passeios na cidade de Piracicaba. Conhecemos o bellissimo Engenho Central, que abriga em um dos seus galpões um teatro com palco reversível, além do Museu da Água,

o Aquário Municipal, a passarela Pênsil e, por sorte, neste dia estavam acontecendo as comemorações da Festa do Divino, tradição em Piracicaba”, disse Regina. “Mudamos recentemente aqui na região de Piracicaba e estes passeios guiados, para conhecer os pontos turísticos da cidade, são muito importantes. Achamos muito interessante a história e tradições do município”, complementou Doniseti Berioni.

SERVIÇO
As visitas guiadas do Sesc podem ser consultadas no site www.sescsp.org.br/unidades/piracicaba/

TREINAMENTO

Semana do Encantamento HFC Saúde

Colaboradores do HFC Saúde passaram por um treinamento para aperfeiçoar ainda mais as ferramentas que ajudam na humanização do atendimento. “Precisar de um hospital não é fácil, mas com profissionalismo e humanização podemos transformar esse momento menos doloroso na vida do paciente. O sorriso, a empatia, o respeito devem fazer parte do atendimento e para isso precisamos que os colaboradores entendam o valor de um atendimento humanizado”, disse o presidente do HFC Saúde, José Coral.

A semana do Encantamento foi realizada pelo CEO da “Encantadores de Pacientes”, Bruno Trevisan Rosa que é especialista na comunicação encantadora de pacientes, seja ela presencial ou digital. “Simplicidade agrada, mas a empatia encanta. É preciso disseminar a cultura do encantamento, saber atender o paciente de forma humanizada, seja presencialmente ou pelo digital, por exemplo pelo WhatsApp. Um treinamento de encantamento de paci-



Equipe de colaboradores do HFC Saúde: treinamento

ente do analógico ao digital”, disse a coordenadora de hospitalidade do HFC Saúde Marina Helena Bergonzoni Junqueira.

A ação de Acolhimento à Diversidade tem como foco oferecer mais qualidade nos atendimentos e fazer com que os clientes se sintam respeitados. Um treinamento que se alinha com a identidade institucional do HFC Saúde, que tem como missão promo-

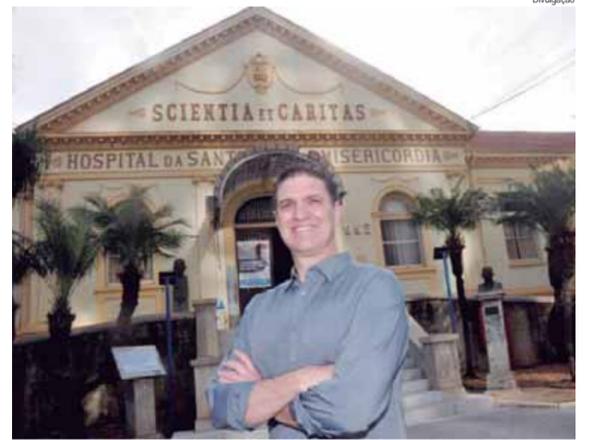
ver aos associados e clientes serviços de excelência com responsabilidade sócio-humano-ambiental e tem como valores o encantamento, a integridade, relacionamento, qualidade e performance.

Foram dois dias de treinamento com conteúdo para disseminar a cultura da empatia. Além de palestras, o conteúdo foi interativo e divertido. “Essa é uma ferramenta para contri-

buir na prática da ação humanizada, e promove meios de reflexão para um olhar mais humanizado aos pacientes. É preciso se colocar no lugar do outro, compreender as necessidades e as particularidades de cada um. Cuidar e encantar nossos associados e clientes é uma satisfação para a Equipe do HFC Saúde”, disse a diretora do HFC Saúde, Lucimeire Ravelli Peixoto.

EVENTO

Santa Casa participa da organização de congresso



Ricardo Fedrizzi, gestor de pessoas da Santa Casa, coordenador científico do evento

A Santa Casa de Piracicaba é uma das instituições envolvidas na organização do 6º CONSINDHOSFIL (Congresso Estadual do Sindicato das Santas Casas de Misericórdia e Hospitais Filantrópicos do Estado de São Paulo), por meio do gestor de pessoas Ricardo Fedrizzi, coordenador científico do evento.

Ele conta que na última reunião da Comissão Científica, responsável por discutir e definir a forma do evento, marcado para os dias 20 e 21 de outubro em Águas de Lindóia, foi finalizada a programação do tema, palestras, palestrantes e cases a serem apresentados, entre outras ações estratégicas.

“O evento acontecerá de forma híbrida para que possa ser acompanhado presencial e virtualmente”, disse o gestor. Segundo ele, o evento é caracterizado pela participação de profissionais do segmento das Santas Casas e Hospitais Filantrópicos do Estado de São Paulo, compartilhando desafios nas áreas Trabalhistas, Recursos Humanos e de Saúde/Segurança Ocupacional.

A reunião foi presidida pelo presidente do SINDHOS-

FIL/SP, Edison Ferreira da Silva, e a programação prevê também a realização de três fóruns no dia 19, sendo um na área Jurídica, outro em Recursos Humanos e o terceiro, voltado aos SESMTs (Serviços Especializados em Engenharia de Segurança e em Medicina do Trabalho).

A novidade para esta edição é que todos os associados adimplentes terão uma inscrição gratuita, de forma que todas as entidades associadas ao sindicato terão a chance de participar do evento.

Para o presidente do SINDHOSFIL/SP, Edison Ferreira da Silva, a decisão de disponibilizar uma vaga no Congresso para os associados adimplentes é estratégica. “Quando encaminhamos os boletos, na carta, já há uma referência à inscrição. É muito importante termos a participação massiva do nosso público”, pondera.

Também está prevista a premiação das melhores práticas de RH e atuações de destaque nas entidades filantrópicas, com premiação da Santa Casa Destaque, mensuração da participação da entidade nas comissões do sindicato, adesão na plataforma EAD de cursos e profissionais engajados.

RECONHECIMENTO

Empresas poderão ganhar selo “Amiga da Criança”



Iniciativa é de Pedro Kawai para incentivar ações afirmativas à infância

A exemplo da Fundação Abrinq pelos Direitos da Criança e do Adolescente, a Câmara Municipal de Piracicaba também poderá outorgar selo de reconhecimento por ações afirmativas para a infância e adolescência, caso o Projeto de Decreto Legislativo, a dar entrada no início de agosto, seja aprovado pelos vereadores.

A iniciativa do vereador Pedro Kawai (PSDB) já foi registrada no sistema de protocolo interno da Câmara, mas só deverá ser submetida às comissões temáticas após a volta do recesso parlamentar, em 4 de agosto próximo.

Segundo o autor da proposta, para ter direito ao selo, as empresas terão que estar alinhadas a pelo menos um dos critérios exigidos: destinação de 1% do imposto de renda devido, para empresas tributadas com base no lucro real, para o Fumdeca (Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente), nos termos do artigo 260 da Lei Federal nº. 8.069/1990 (Estatuto da Criança e do Adolescente); participação em projeto de apadrinhamento de criança e adolescente em programa de acolhimento institucional ou familiar, através de provimento de suporte material ou financeiro, afetivo e da pres-

tação de serviços; e cumprimento da cota mínima de 5% de destinação de vagas para o jovem aprendiz, através de contrato de aprendizagem a jovens de 14 a 18 anos.

Kawai defende que esta é mais uma ação que “pode ampliar o olhar cuidadoso que a sociedade deve ter para esta parcela importante da população”. Segundo ele, “o bom exemplo das empresas contempladas com o selo pode estimular o engajamento de outras organizações”.

De acordo com informações fornecidas pelo Conselho Municipal dos Direitos da Criança e Adolescente de Piracicaba, no ano de 2021, o valor arrecadado através da dedução de imposto de renda para o Fundo Municipal foi de R\$ 2.973.132,64, sendo que, deste valor, R\$ 508.011,42 foram destinados por pessoas físicas e R\$ 2.464.621,22 por pessoas jurídicas.

Pelas regras, que ainda poderão sofrer ajustes, cada parlamentar poderá conceder dois selos ao longo do mandato. As empresas contempladas terão direito a explorar a conquista na forma de publicidade, inclusão do selo em embalagens, fachadas, veículos, papeleria e em todos os materiais publicitários físicos e digitais.

ADILSON MALUF

Deputada estadual Bebel destaca importância do ex-prefeito para o desenvolvimento de Piracicaba



A deputada estadual Professora Bebel ressaltou a importância do ex-prefeito Adilson Maluf para Piracicaba

A deputada estadual Professora Bebel (PT) lamentou, em suas redes sociais, a morte do ex-prefeito de Piracicaba, Adilson Maluf, e o importante trabalho desenvolvido por ele para o desenvolvimento de Piracicaba. O pronunciamento, a deputada fez em suas redes sociais, onde prestou homenagem ao ex-prefeito e condolências à viúva, Rosa Maria Bologna Maluf, e os filhos do casal, Renata e Gustavo, assim como seus amigos, uma vez que era muito querido na cidade pela sua longa trajetória, tanto na vida pública como empresário.

Escreveu a deputada Bebel: "A minha cidade, Piracicaba, amaneceu mais triste com o falecimento do ex-prefeito de Piracicaba, Adilson Benedito Maluf, no final da noite de ontem, aos 78 anos de idade. Ele marcou época em Piracicaba, tendo sido o mais novo prefeito da cidade. Ele foi eleito pela primeira vez, em 1972, aos

28 anos de idade, e administrou Piracicaba entre 1973-1976 e 1982-1988, e também foi deputado federal em 1993. Como prefeito, trabalhou pela instalação da Caterpillar e da Philips em Piracicaba, entre outras empresas, gerando emprego e amplo desenvolvimento. Como prefeito, ainda, abriu avenidas e duplicou a Armando de Salles Oliveira, assim como a ponte do Lar dos Velhinhos, dando início à preparação de Piracicaba para a melhoria da mobilidade urbana. Também foi o responsável pela construção do Centro Cívico, que abriga a Prefeitura, assim como revitalizou o Parque da Rua do Porto. Devoto de São Benedito, também foi presidente do XV de Novembro de Piracicaba e o responsável pela fundação da então rádio FM Municipal. Meus sentimentos a todos os amigos e familiares, especialmente à viúva, Rosa Maria Bologna Maluf, e aos filhos Renata e Gustavo".

SEMUTTRAN

Trinta e três vias receberam novo reforço na sinalização

A Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes (Semuttran), reforçou entre os dias 07 e 13/07, a sinalização horizontal e vertical em 33 pontos, sendo 14 avenidas e 19 ruas. O serviço é realizado em ruas e avenidas com grande fluxo de veículos e próximas a escolas, para garantir maior segurança e fluidez do trânsito.

A ação faz parte da estratégia da Semuttran que realiza sistematicamente uma série de serviços de revitalização e reforço de sinalização de trânsito horizontal e vertical em ruas e avenidas da cidade, com objetivo de garantir mais segurança para pedestres, ciclistas e motoristas no trânsito.

Os serviços também incluem faixa de pedestre, lombada, faixa elevada, eixo de rua, pare, zebraado, faixa de canalização e desace-

leração, Linha de Redução de Velocidade (LRV), entre outros.

De acordo com a Semuttran, a tinta especial utilizada na sinalização horizontal contém microesferas de vidro, que permite melhor visualização por refletir a luz dos veículos. Quando necessário, os serviços também incluem a instalação de tachão e tachinha e troca de placas da sinalização vertical e aérea.

SERVIÇO

A Semuttran pode ser acionada pelos números 3401-1110 e 3401-1111 para os serviços pontuais/emergenciais (veículos estacionados irregularmente, veículos em frente a garagens, acidentes etc.) e 156 para serviços gerais (solicitações de sinalizações horizontais, verticais, vagas, semáforo, radar, defesa metálica etc).



ENCONTRADO

Foi encontrado próximo à Esalq, na avenida Independência, esse cão de porte

médio-grande, com coleira. Informações no telefone (19) 99968-0444 (Ricardo).

PLANO DA EDUCAÇÃO

Ex-presidente do TJ destaca atuação da Professora Bebel

"É urgente que a sociedade cobre do governo para que cumpra o PEE", defende Bebel

O amplo e histórico trabalho e luta da Professora Bebel na defesa da educação pública de qualidade no Estado de São Paulo é destacado pelo ex-presidente do Tribunal de Justiça de São Paulo, José Renato Nalini, que foi secretário estadual da Educação do Estado de São Paulo entre 2016 e 2018. Em declaração dada em vídeo, Nalini diz que na condição de ex-secretário da Educação, "testemunho que a Bebel foi impar na defesa do Plano Estadual da Educação (PEE). Não teríamos esse projeto de emancipação da escola pública, de aprimoramento da escola pública se não fosse a luta da Professora Bebel", declarou.

O Plano Estadual da Educação estabeleceu 21 metas e 256 estratégias. Dentre elas, estão garantir o acesso universal à educação, uma efetiva melhora na alfabetização e letramento dos alunos, a valorização salarial e curricular dos professores, uma gestão democrática nas decisões da Secre-

taria de Estado da Educação e o aumento dos investimentos.

Para a deputada Professora Bebel (PT), a evolução do ensino passa pela aplicação do Plano Estadual de Educação. "É urgente que a sociedade cobre do governo para que cumpra o PEE, uma política de Estado imprescindível para a educação de São Paulo", disse. "Como ex-presidente da Comissão de Educação e Cultura da Assembleia, pautei o PEE como prioridade e buscamos realizar um trabalho de articulação com o Fórum Estadual, a Secretaria da Educação, o Conselho Estadual de Educação e outras instituições, visando analisar a aplicação do plano e colocá-lo em linha de execução. Esse trabalho ainda prossegue", completa a parlamentar.

Nalini destaca que o Plano Estadual da Educação tem como objetivo projetar uma educação que consiga erradicar o analfabetismo, a exclusão e fazer com que todas as crianças estejam na escola.



Bebel com o ex-secretário estadual da Educação, José Renato Nalini

POLICLINICA

Vereadora aponta problemas em caixa d'água e em prédio

Atendendo ao pedido do líder comunitário do bairro Vida Nova, Luís Medina, a vereadora Rai de Almeida (PT) visitou, na segunda-feira (11), a comunidade a fim de verificar in loco algumas das principais demandas que vêm sendo apontadas pelos moradores da região.

Uma das mais urgentes necessidades que a vereadora verificou é o vazamento, com infiltração, que coloca em risco a caixa d'água da Escola Municipal Professora Roberta Eleutério Amaral. Conforme relatado à vereadora, o problema é antigo. Mesmo após várias solicitações à Prefeitura e aos órgãos competentes, nada foi feito para conter o vazamento, que gera perda de água ininterrupta e coloca em risco a estrutura da caixa d'água e da própria escola.

Bem em frente à unidade, há

outra demanda também urgente: o prédio construído recentemente para ser a policlínica do Vida Nova encontra-se completamente abandonado e deteriorando-se dia a dia. Ainda sem ter iniciado o funcionamento, o prédio da policlínica que, de acordo com a placa afixada na fachada do próprio prédio, custou aos cofres públicos mais de meio milhão de reais, já apresenta trincas, rachaduras e mato alto, o que revela o completo abandono.

"Vamos nos organizar no Legislativo para cobrar da Prefeitura a resolução desses problemas de uma vez por todas. É inadmissível que um prédio como o da policlínica continue assim, desativado, se deteriorando a olhos vistos", afirmou a vereadora Rai. "É preciso fazer essa policlínica funcionar a fim de que a população possa ser atendida. No mesmo



Rai visitou o bairro Vida Nova na segunda-feira (11)

sentido, é também inadmissível que até o momento não tenha sido resolvido o problema da caixa d'água na escola do bairro. Vamos

cobrar. Vamos denunciar. Vamos exigir que essas demandas tenham respostas urgentes por parte da Prefeitura", concluiu.

CINEMA

Antônio M. L. Toledo

CINEBIOGRAFIA

A vida e a música de Elvis Presley chega ao cinema

A vida e a música do lendário Elvis Presley, o Rei do Rock, chega às telas de cinema do Shopping Piracicaba através de uma cinebiografia protagonizada pelo jovem ator Austin Butler, que nem havia nascido quando o cantor morreu em 1977. Para reviver Elvis, Austin ensaiou durante um ano para imitar a voz aveludada do cantor. O filme retrata ao longo de 20 anos, o início, a glória e a decadência de Elvis em meio a sua tumultuada relação com seu empresário, o coronel Tom Parker, vivido de forma brilhante por Tom Hanks. O longa leva a assinatura do diretor australiano Baz Luhrmann, conhecido por seus filmes luxuosos, como o aclamado "Moulin Rouge". Junto com "Elvis" chega também a pré-estrela de "O Telefone Preto", novo e aterrador filme do aclamado diretor Scott Derrickson.

O FILME - Com pouco mais de duas horas e meia de duração, esta cinebiografia musical explora a vida e a música de Elvis, aclamado como o Rei do Rock e um dos ícones culturais mais significativos do século XX. Ele morreu de uma parada cardíaca por conta do excesso de remédios e álcool, em 16 de agosto de 1977, aos 42 anos. Ao longo do filme, a vida e carreira de Elvis é vista através do prisma de sua complicada relação com seu controlador e enigmático empresário, o coronel Tom Parker, interpretado de forma brilhante por Tom Hanks. A história mergulha na dinâmica entre Presley e Parker ao longo de 20 anos, desde

a ascensão de Presley à fama até seu estrelato sem precedentes, tendo como pano de fundo a paisagem cultural em evolução e a perda da inocência na América. No centro dessa jornada está uma das pessoas mais importantes e influentes na vida de Elvis, Priscilla Presley, sua esposa de 1967 até 1973, quando se divorciaram. Além de Austin Butler e Tom Hanks nos papéis centrais, o elenco tem também Olivia DeJonge no papel de Priscilla Presley e Chaydon Jay como o jovem Elvis. Aparecem também Richard Roxburgh e Helen Thomson como os pais de Elvis, Vernon e Gladys. O diretor Baz Luhrmann é bem conhecido por seus belos filmes, como "Romeu + Julieta", uma versão moderna da tragédia romântica de Shakespeare, o aclamado musical vencedor do Oscar "Moulin Rouge" e a nova versão de "O Grande Gatsby", luxuosa produção adaptada do romance de F. Scott Fitzgerald.

DOCUMENTÁRIOS - Além desta cinebiografia que chega agora às telas, Elvis Presley já teve dois documentários de longa-metragem lançados no cinema nos anos 70. O primeiro foi "Elvis é Assim" (Elvis - That's the Way It is/1970), dirigido por Denis Sanders e reunindo flashes da carreira de Elvis, entrevista com fãs do cantor e o show que assinou a sua volta aos palcos, após 13 anos de ausência, realizado no International Hotel, de Las Vegas, a 10 de agosto de 1970. O segundo documentário foi "Elvis



O jovem ator Austin Butler que revive Elvis Presley no cinema nem havia nascido quando o cantor morreu em 1977



Em um de seus poucos papéis de vilões no cinema, Tom Hanks se transformou para viver o polêmico empresário de Elvis Presley

Triunfal" (Elvis on Tour/1973), dirigido por Pierre Adidge e Robert Abel, focalizando uma tournee do ídolo através de várias cidades norte-americanas.

O TELEFONE PRETO - Com estreia nacional programada para o próximo dia 21, chega antes em nossas telas, em pré-estrela, este novo filme de terror classificado pela crítica como assustador e angustiante. Na trama, depois de ser sequestrado por um sádico assassino de cri-

anças (Ethan Hawke) e ficar trancado em um porão à prova de som, um menino de 13 anos (Mason Thames) começa a receber ligações das vítimas anteriores do assassino em um telefone desconectado que está na parede do porão. O que elas querem é evitar que o menino sofra o mesmo destino que tiveram. O filme é dirigido pelo mesmo e experiente Scott Derrickson de filmes assustadores como "O Exorcismo de Emily Rose" e "A Entidade".

MEMÓRIA

Morre Adilson Maluf, prefeito de Piracicaba por 2 mandatos

Entre as realizações de suas administrações estão a criação do Distrito Industrial Unileste, Salão Internacional de Humor e Festa das Nações

Morreu na noite de quarta-feira, 13, o ex-prefeito de Piracicaba Adilson Benedito Maluf, aos 78 anos de idade. Engenheiro por formação, Adilson Maluf foi prefeito por dois mandatos e um dos políticos mais atuantes da história do município, deixando um legado de grandes obras e realizações que até hoje impactam no desenvolvimento da cidade nos mais diversos segmentos. O seu corpo foi velado na sala 5 do Cemitério da Saudade e o sepultamento ocorreu no final da tarde de ontem, no mesmo local.

Natural de Piracicaba, Adilson Maluf era formado em engenharia civil pela Faculdade de Taubaté. Foi prefeito entre os 1973 a 1977 e 1983 a 1988. Foi um dos fundadores do Partido do Movimento Democrático Brasileiro (PMDB), em 1979, exercendo ainda o mandato de deputado federal em 1993. Durante sua administração foram criados o Salão Internacional de Humor de Piracicaba e a Festa das Nações, dois eventos que se transformaram em símbolos da cultura e da filantropia no município, com repercussão no Brasil e exterior.

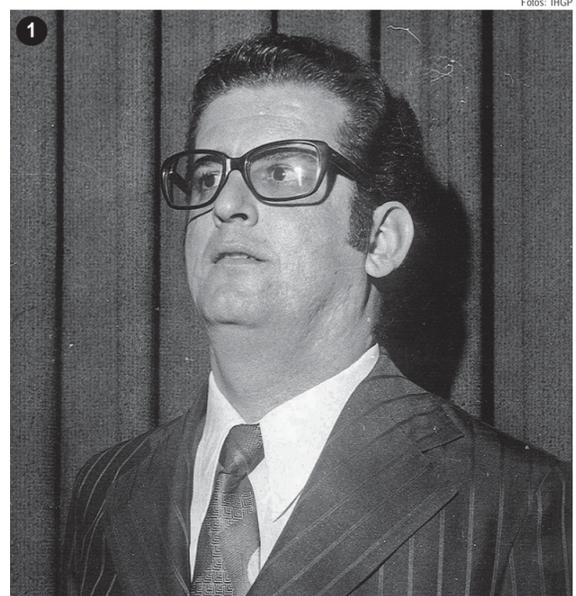
Também em sua gestão foi criado o Distrito Industrial Unileste, que marcou o vértice de crescimento industrial em Piracicaba, na década de 1970, espaço que recebeu empresas como a Philips e a Caterpillar, que ainda está instalada no local. Foi Adilson e sua equipe que abriram avenidas como a Piracicamirim e a avenida 31 de Março, que colaboraram com a expansão urbana da cidade. A construção do atual prédio da Prefeitura, localizado na rua Antonio Corrêa Barbosa, 2.233, também é creditada a ele, assim como a instalação do Shopping Piracicaba, no ano de 1987, em parceria com o empresário da construção civil Romeu Chap Chap.

De acordo com o prefeito Luciano Almeida, Piracicaba perdeu um grande homem, uma pessoa que fez muito pelo município graças à sua visão de futuro. Luciano lembrou que ele foi pioneiro ao buscar parcerias que garantiram a vinda de multinacionais ainda na década de 1970, iniciativa que gerou mais emprego e renda, beneficiando toda a população. "Ele teve, também, um papel crucial no desenvolvimento urbano da cidade, abrindo novas avenidas que garantiram o nosso crescimento. Continuaremos sempre reverenciando a sua memória pela pessoa querida e maravilhosa que foi em vida", destacou o prefeito.

SECRETÁRIOS SE MANIFESTARAM - "No ano de 1984 fizemos uma pesquisa, orientada pelo Adilson, que procurava mapear todo o sistema de transporte coletivo no município. Foi baseada neste estudo inovador que a Administração traçou os planos de desenvolvimento para esse segmento, com resultados que perduram até hoje". (Dorival José Maitro, secretário de Administração)

"Piracicaba amanheceu entristecida pela perda de um filho exemplar. Adilson Maluf foi um dos maiores prefeitos que essa cidade já teve. Sua visão desenvolvimentista deu início à criação de distritos industriais, como o Unileste, e início do Uninorte. Desenvolveu grandes obras pela cidade que tanto amou e pela qual trabalhou". (José Luiz Guidotti Júnior, secretário de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo)

"Adilson Maluf adorava, entre outros, o nosso velho XV de Novembro, do qual foi presidente e, como bom gestor, fez um acordo que honrou até o último centavo, para quitar dívidas trabalhistas do clube que se acumulavam com os anos. Sorriu e se entristeceu no Barão com vitórias e derrotas do nosso Quinzão. E continuou, até os últimos dias, acompanhando as transmissões esportivas na rádio Educadora", comentou. (Adolpho Queiroz, secretário da Ação Cultural)



REPERCUSSÃO

Câmara decreta luto pela morte do ex-prefeito

Bandeiras do Legislativo estão a meia-haste; ele atuou como prefeito por dois mandatos e assumiu cadeira na Câmara dos Deputados em 1993

A Mesa Diretora da Câmara Municipal de Piracicaba lamenta a morte do ex-prefeito Adilson Benedito Maluf, aos 78 anos, na noite desta quarta-feira (13). Além da nota de pesar e condolências aos familiares e amigos, o presidente da Casa, Gilmar Rotta (PP), decretou luto no Legislativo nesta quinta (14) e as bandeiras estão a meia-haste.

Gilmar Rotta lembra que foi graças a uma negociação entre Maluf e o ex-presidente do Legislativo, Antonio Messias Galdino, que a Câmara conquistou sua sede própria, em 1975, na rua Alferes José Caetano, 834. "Ele se destacou, em seus dois mandatos, pelo espírito empreendedor e desenvolvimentista. As marcas do progresso implantadas por Adilson Maluf refletem ainda na Piracicaba dos dias atuais", disse.

No Atom, sistema on-line dedicado à preservação do acervo histórico da Câmara Municipal, há uma coleção completa de fotografias da inauguração do prédio da Casa, que contou com a presença de Maluf.

Após as duas gestões como prefeito (1973-1976 e 1983-1988), Adilson Maluf candidatou-se, em outubro de 1990, a uma cadeira na Câmara dos Deputados, pelo PMDB, e ficou como suplente. Assumiu a vaga em 7 de abril de 1993. Participou dos trabalhos legislativos como membro titular da Comissão de Trabalho, Administração e Serviço Público e como suplente das comissões de Economia, Indústria e Comércio e de Finanças e Tributação e da comissão especial sobre a seca no Nordeste e o atendimento às populações atingidas.

Em outubro de 2019, Maluf visitou o Setor de Gestão de Documentação e Arquivo, acompanhado de Jairo Ribeiro de Mattos. Ele também foi homenageado pela Casa em 2015, nas comemorações dos 40 anos da sede própria. Em 2014, à TV Câmara, Maluf declarou: "Quando terminei meus dois

mandatos, a cidade toda tinha água", disse, sobre a escassez no abastecimento de Piracicaba, registrada nas décadas anteriores.

BIOGRAFIA - Ser prefeito de Piracicaba era o sonho de Adilson Benedito Maluf, algo já profetizado pelo pai, em seu nascimento. Fato que tornou-se realidade quando tinha 28 anos de idade, pelo MDB, partido de oposição à Ditadura Militar.

Entre as marcas dos dois mandatos está a criação do Distrito Industrial Unileste e a instalação da Caterpillar na cidade, em 1976.

No livro Piracicaba que Amamos Tanto, o jornalista Cecílio Elias Netto diz que a administração de Francisco Salgot Castillon iniciou os estudos para a criação de um Distrito Industrial, impregnado no sentimento de "interiorização do desenvolvimento".

Mas a pauta não avançou até mesmo nas duas gestões seguintes, de Cássio Paschoal Padovani e Homero Paes de Athayde. Coube ao jovem prefeito Maluf, no seu primeiro ano de mandato, iniciado em fevereiro de 1973, convencer a presidência internacional da Caterpillar de que Piracicaba estava à frente de outros municípios interessados na empresa, caso de Santo Amaro, Americana e Limeira.

Acompanhado do empresário Geraldo Quartim Barbosa, Maluf viajou aos Estados Unidos, na sede da Caterpillar, em Peoria, Illinois. Em entrevista a este jornalista no ano de 2017, por conta das comemorações dos 250 anos de Piracicaba, o ex-prefeito também atribuiu parte da conquista ao ex-reitor da Unimep, Richard Edward Senn, ao proprietário dos 400 hectares de terra na região do bairro Monte Alegre, José Adolpho da Silva Gordo, e a Dóvilio Ometto, presidente das Indústrias Dediní.

Nos 10 anos ocupados na prefeitura, Maluf assegurou a instalação do Shopping Piracicaba, além do projeto para criação de uma



1- Adilson em visita à Câmara, conversa com o servidor Bruno Didoné Oliveira. 2- Como prefeito, participou, ao lado do então presidente da Câmara, Antonio Messias Galdino, da inauguração do prédio principal do Legislativo.

Cidade Universitária, negociando terras com o grupo Dediní, às margens da rodovia do Açúcar, para o campus Taquaral da Unimep, no período do reitor Edward Senn.

Maluf construiu as avenidas Cássio Paschoal Padovani e 31 de Março, alargou as avenidas Rio das Pedras e Piracicamirim. No último ano do seu primeiro mandato, iniciou o projeto para a captação de águas no rio Corumbataí, concretizado na gestão de João Herrmann Neto.

Do primeiro mandato, merece destaque a iniciativa de jovens da cidade, entre eles o secretário de Turismo, Luiz Antônio Lopes Fagundes, em rea-

lizar o primeiro Salão de Humor de Piracicaba, em 1974.

A construção de um novo prédio para a Prefeitura de Piracicaba foi intensa a partir da década de 1970. João Hermann Neto se esforçou para que as novas instalações fossem no Engenho Central, a partir de projeto de Oscar Niemeyer. Somente Adilson Maluf efetuou a obra, com o nome de Centro Cívico, em outro local, e a entregou em agosto de 1988.

Por meio da lei 2.207, de 1975, sancionada por Adilson Maluf, a canção Piracicaba, composta em 1931 por Newton de Almeida Mello, torna-se o Hino Oficial de Piracicaba.

Diocese de Piracicaba emite nota de pesar

Com pesar nossa Diocese recebeu a notícia do falecimento, ontem, do ex-prefeito de Piracicaba Adilson Benedito Maluf, aos 78 anos. Ele deixa filhos, netos, demais parentes e amigos, com quem nos-

sa Igreja se solidariza neste momento de luto. Testemunhando, porém, a fé na Ressurreição de Nosso Senhor Jesus Cristo, rezamos para que Deus o acolha na vida eterna. Devoto declarado de São

Benedito, Adilson Maluf empenhava-se ultimamente na viabilização do restauro da histórica capela dedicada ao santo, no Centro de Piracicaba. Foi eleito prefeito da cidade duas vezes (1973-1977 e 1983-1988) e

ocupou também a cadeira de deputado federal, em 1993.

Como Igreja, convidamos todos a elevarem suas preces para que o Senhor o recompense por boas obras realizadas nesta vida.

MDB, do qual Adilson era um dos fundadores, destacou vida política

Com muita tristeza recebemos a notícia do falecimento do Sr. Adilson Maluf, pedimos ao Espírito Santo, que derrame um bálsamo de conforto aos corações dos familiares e amigos.

Adilson Maluf foi prefeito em Piracicaba de 1973 a 1977 e de 1983 a 1988, também foi deputado federal assumindo em 1993 seu lugar no congresso nacional, todos esses mandatos pela legenda do MDB (Movimento Democrático Brasileiro).

Uma figura pública ilustre, que sempre contribuiu para o desenvolvimento da cidade de

Piracicaba e região, se hoje somos uma metrópole é porque pessoas como Adilson Maluf, em sua gestão, não mediu esforços e ações certas para o nosso avanço.

Obrigado Adilson Maluf, por ter exercido uma política limpa e transparente e por representar a nossa população de forma digna, acima dos seus interesses pessoais.

"O MDB Piracicaba se sente honrado por ter participado por meio de suas ações desse legado que fica como exemplo a ser seguido", diz a nota, assinada pelo atual presidente da legenda, André Augusti.

Fotos: IHGP

Fotos: Arquivo

HORTO DE TUPI

Prefeitura conclui limpeza do lago Marcelo

Foram retirados cerca de 120 metros cúbicos de sedimentos e de plantas aquáticas, conhecidas como macrófitas

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Defesa do Meio Ambiente (Sedema), concluiu a ação de limpeza no lago Marcelo, na Estação Experimental de Tupi, o Horto de Tupi. O objetivo foi de retirar parte das macrófitas, plantas aquáticas que cobrem a superfície do lago e diminuem a incidência de luz, o que, consequentemente, diminui a biodiversidade.

A força-tarefa de limpeza contou com a organização da Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz) e Instituto de Pesquisas Ambientais (IPA), além do apoio da Secretaria Municipal de Obras (Semob) e Defesa Civil, que cederam máquina, barco e equipe para os trabalhos.

De acordo com Giovanni Batista Campos, analista ambiental da Sedema e membro do Comitê Gestor do Horto de Tupi, 95% do espelho d'água do lago está livre das macrófitas. "Os resquícios das plantas que ficaram estão sendo

retirados aos poucos, em um trabalho de manutenção do lago. Foram cerca de 120 metros cúbicos de sedimentos e macrófitas retirados do lago. A expectativa é de que consigamos retirar o máximo possível do que restou até o fim da temporada de seca", explica.

A solicitação da limpeza foi feita pela Sedema em janeiro deste ano, por meio de ofício enviado ao Instituto de Pesquisas Ambientais (IPA), da Secretaria de Infraestrutura e Meio Ambiente do Estado de São Paulo (Sima), que, em conjunto com a Prefeitura, administra o espaço.

Após parecer técnico do Núcleo de Conservação da Biodiversidade do IPA, assinado pela pesquisadora científica Denise de Campos Bicudo, concluiu-se que o lago Marcelo apresentava proliferação de plantas aquáticas livres-flutuantes e que a solução mais indicada era a remoção mecânica e parcial das plantas – parte do lago ficará cober-

ta, com as plantas confinadas em um determinado espaço.

A remoção das macrófitas teve de ser parcial porque essas plantas também exercem função essencial para ambientes aquáticos. Se as plantas fossem removidas completamente, poderia ocorrer a eutrofização, que é quando cianobactérias, que são microalgas, tomam conta do espaço aquático, estimuladas pelo aumento de nutrientes na água. "Sendo assim, as macrófitas, quando controladas, conseguem impedir a eutrofização de ocorrer", salienta Campos.

A causa provável dessa proliferação das macrófitas, de acordo com o parecer, seria a contaminação difusa por meio da área de drenagem (carreamento de nutrientes provenientes das culturas existentes ao redor do Horto de Tupi). "É interessante observar que desde que a limpeza começou, os pássaros voltaram a aparecer ao lago", completa o analista ambiental.



As macrófitas remanescentes serão retiradas manualmente durante o período de seca

ENCANADOR E DESENTUPIDORA
DESDE 2008

CONsertos DE REGISTROS
VALVULAS HYDRAS
INSTALAÇÃO DE CAIXA DE ÁGUA
INSTALAÇÃO DE BACIAS SANITÁRIAS
INSTALAÇÃO DE CHUVEIROS
CONserto CAIXAS ACOPLADAS
FORNECEMOS OS PRODUTOS
FORNECEMOS NOTA FISCAL

LIGOU CHEGOU!

MINEIRO ENCANADOR
19-99639.7966

WhatsApp: @mineiro_encanador
Ronderson Batista Santos
saojosereparos@gmail.com

SÃO JOSÉ REPAROS
TUDO O QUE VOCÊ PRECISA EM UM SO LUGAR!

HIDRÁULICA, ELÉTRICA, DESENTUPIDORA
ASSISTÊNCIA TÉCNICA E VENDAS

LORENZETTI As Melhores Marcas!

Siga @sjreparos São José Reparos
Visite! www.saojosereparos.com.br
saojosereparos2@gmail.com

(19) 3035.1195
(19) 2532.1066

19-99971.4474
WHATSAPP PEDIDOS ONLINE

Rua: Brasílio Machado 2658 Paulista - Piracicaba

IMPÉRIO DO PINTADO
RESTAURANTE

CHEFF ALEXSANDER

VENHA SABOREAR ESSE
DELICIOSO & SUCULENTO
PINTADO NA BRASA

(19) 3058-1562
(19) 98123-0275

AV DOUTOR MAURICE ALLAIN, Nº100
PARQUE DO MIRANTE, PIRACICABA - SP

Programa de TV
Ao Vivo todos os dias
às 18hs reprise às 23hs

Piracicaba Agora

26.1 Digital
21 Net
19 Vivo fibra ótica

Neto Barbosa
(19) 9.9141-1048

A MELHOR E MAIOR WEB RÁDIO
24 HORAS
Conectada com você!

PORTAL NOVA 15
Piracicaba

www.nova15.com.br

Comércio de fechaduras
Copias de chaves em 2 a 3 minutos
Consertos de Fechaduras, mesmo antigas

CHAVEIRO EXPRESSO

Juntos desde 1954

Rua Moraes Barros, 1205 - Cidade Alta - Piracicaba - Fone: 3422-5162 / Fax: (19) 3434-2865 | Email: contato@chaveiroexpresso.com.br

Kariluzes INCAPAZES

23
JULHO - 19h30

INGRESSO: R\$ 20

CENTRO CULTURAL DEP. JOÃO HERRMANN NETO
RUA JOSE TORRESAN - SALTINHO/SP

FESTA DE LANÇAMENTO DO ÁLBUM
UMA QUESTÃO DE TEMPO

ABERTURA E ENCERRAMENTO
DJ MARLON - COM O MELHOR DOS ANOS 80
Depache Mode, Erasura, New Order, Pet Shop Boys e muito mais...

UMA QUESTÃO DE TEMPO

SANEAMENTO

Brasil avança lentamente no tratamento de esgoto

Instituto Trata Brasil lança estudo inédito sobre o balanço do setor dois anos após a aprovação do Novo Marco Legal do Saneamento

Dois anos se passaram desde a aprovação do Novo Marco Legal do Saneamento (Lei nº 14.026), em 15 de julho de 2020, que gerou esperanças para o avanço do saneamento básico no país ao estabelecer novas diretrizes para o setor. O Brasil avança lentamente no sentido da universalização: a ausência de acesso à água tratada atinge quase 35 milhões de pessoas e 100 milhões de brasileiros não têm acesso à coleta de esgoto, refletindo em centenas de pessoas hospitalizadas por doenças de veiculação hídrica. Os dados do SNIS 2020 apontam que o país ainda tem uma dificuldade com o tratamento do esgoto, do qual somente 50% do volume gerado é tratado -- isto é, mais de 5,3 mil piscinas olímpicas de esgoto sem tratamento são despejadas na natureza diariamente.

O Novo Marco Legal do Saneamento contribui para constituição de uma base legal que incentiva os investimentos no setor, visando aumentar a oferta do serviço para uma gama maior da população. Suas principais alterações podem ser sintetizadas em cinco principais pontos: (i) definição de metas para uni-

versalização dos serviços até 2033, garantindo que 99% da população brasileira tenha acesso à água potável e 90% ao tratamento e à coleta de esgoto; (ii) aumento da concorrência pelo mercado com vedação a novos Contratos de Programa; (iii) maior segurança jurídica para a privatização de companhias estatais; (iv) estímulo à prestação regionalizada dos serviços e; (v) criação de um papel de destaque para a Agência Nacional de Águas e Saneamento Básico (ANA) na regulação dos serviços.

Diante desse cenário, o Instituto Trata Brasil, em parceria com a GO Associados, divulga o estudo inédito "Avanços do Novo Marco Legal do Saneamento Básico no Brasil -- 2022 (SNIS 2020)", com o objetivo de avaliar o estágio de implementação e os impactos socioeconômicos que poderão ser promovidos pela Lei nº 14.026/2020 -- o Novo Marco Legal do Saneamento Básico.

BALANÇO -- O estudo destaca dois pontos previstos pelo Novo Marco Legal que aconteceram nos anos seguintes a sua aprovação: a apresentação da capacidade econômico-financeira

para a universalização dos serviços até 2033, principalmente pelas concessionárias estaduais; e a formação de blocos regionais de prestação dos serviços de água e esgotamento sanitário.

Dos 3,9 mil municípios que deveriam apresentar a documentação da capacidade econômico-financeira, segundo Decreto 10.710/2021, que tinha como prazo 31 de dezembro de 2021, 1,1 mil municípios, quase um terço desse grupo, sequer apresentou a comprovação ou foi considerado irregular pelas respectivas agências reguladoras. 2,4 mil (cerca de 62%) estão em situação absolutamente regular e 325 foram considerados regulares, mas com alguma espécie de restrição.

Municípios com capacidade econômico-financeira comprovada são aqueles com melhores indicadores de atendimento de abastecimento de água e de esgotamento sanitário e chegam a investir R\$ 50,39 a mais por habitante em relação aos municípios irregulares.

Os municípios com contratos em situação irregular são justamente os que mais precisam despende recursos e investir em expansão de rede visando à

universalização. São quase 30 milhões de brasileiros nessas localidades e seus indicadores de atendimento de água e esgoto estão bem distantes da média nacional. A população com acesso à água nesses municípios teria que passar de 64,4% para 99% e a cobertura de esgoto teria que subir de 29,1% para 90% até 2033 para se alcançar a universalização prevista no Novo Marco Legal do Saneamento.

A maioria das cidades em situação irregular concentram-se nos estados do Norte e do Nordeste do Brasil, justamente aqueles que concentram a maioria das companhias estaduais que não apresentaram a documentação exigida pelo Decreto 10.710/2021. Por consequência, são estes os estados que se concentram a maior parte da população que reside em municípios em situação irregular.

Enquanto 13,9% da população brasileira reside em municípios irregulares quanto a prestação dos serviços de saneamento de acordo com o Decreto 10.710/2021, este índice é superior a 60% em estados como Maranhão, Pará e Piauí, chegando a 100% dos municípios nos casos do Acre e de Roraima.

DIA DO EXÉRCITO

Oficiais recebem medalhas de mérito

A Câmara Municipal de Piracicaba promove hoje, 15, sessão solene para celebração do Dia do Exército Brasileiro -- Tiro de Guerra 02-028 Piracicaba. Serão homenageados o major de artilharia Matheus Barbosa e o general de divisão Edson Diehl Ripoli, com as medalhas de mérito legislativo. As honrarias serão concedidas após aprovação dos decretos legislativos 16/2022, 17/2022 e 19/2017, de autoria do vereador Laércio Trevisan Jr (PL).

O Dia do Exército foi instituído em 2017, com o objetivo de reconhecer os oficiais que se destacaram nas atividades prestadas à instituição. O Tiro de Guerra de Piracicaba foi criado em 1945 e, desde então, além de compor a força militar, se destaca pela atuação cidadã, com projetos voltados para a inclusão de crianças e adolescentes.

"O Tiro de Guerra de Piracicaba sempre esteve presente nos acontecimentos de Piracicaba, da recepção de autoridades do poder público e militares a honras fúnebres às mesmas", destacou o autor do projeto. "Desde a sua criação, o Tiro de Guerra de Piracicaba, também sempre esteve engajado em importantes solenidades cívicas do calendário nacional e eventos artístico-culturais, esportivos, religiosos e beneficentes tais como: arrecadação de agasalhos, alimentos, remédios, materiais de higiene e outras".

GENERAL DE DIVISÃO

EDSON DIEHL RIPOLI -- Na solenidade desta sexta-feira (15), um dos homenageados será o general de divisão Edson Diehl Ripoli. Ele nasceu em Piracicaba, em 1964. É filho de Romeu Ítalo Ripoli e de Maria Aparecida Diehl. É casado com Renata Angélica de Oliveira Diehl Ripoli, pai de Karina Diehl Ripoli.

O general Ripoli se incorporou às fileiras do Exército em 1979, na Escola Preparatória de Cadetes do Exército, em Campinas/SP. Possui vasto currículo na função de chefe da Seção de Comunicação Social da ESA.

Em 2018, foi transferido para a Seção de Comunicação Social da Escola Preparatória de Cadetes do Exército, em Campinas, onde permanece atualmente. Em 2019, foi selecionado para ingressar na qualificação funcional específica -- Relações Públicas. Já foi condecorado com as medalhas Militar de Prata, Jubileu de Ouro e Exemplo Digno General Santini. Em 2019, recebeu a Moção de Aplausos nº 101/2019, também de autoria do vereador Trevisan, pela trajetória no Exército Brasileiro.

Em 2015, foi instrutor do Centro Superior de Estudos da Defesa Nacional, em Madri, Espanha. Na carreira, também trabalhou como assessor militar da Secretaria de Assuntos Estratégicos da Presidência da República e integrou a assessoria do Gabinete do Comandante do Exército. Foi chefe de gabinete do Ministro de Estado da Defesa e também trabalhou no Comando da Divisão Presidente Costa e Silva.

Exerceu o Comando da Artilharia Divisionária da 1ª Divisão de Exército, foi 1º. subchefe do Estado-Maior do Exército, comandou a Escola de Comando e Estado-Maior do Exército -- Escola Marechal Castello Branco. Foi promovido ao posto atual, general de divisão, em 2018.

MAJOR MATEUS BARBOSA -- Também receberá a "Medalha de Mérito Legislativo", na solenidade desta sexta-feira (15), o major de artilharia Matheus Barbosa. O oficial é atualmente chefe da Seção de Comunicação Social da Escola Preparatória de Cadetes do Exército -- EsP-CEX. Ele nasceu em Piracicaba, em 1979, filho de Manoel Carlos Barbosa e Maria de Lourdes Boliani e casado com Simone Cavagioni Mendes Barbosa, com quem possui os filhos: Thiago Mendes Barbosa e Lucas Mendes Barbosa.

Major Matheus Barbosa se incorporou às fileiras do Exército Brasileiro em 1998, na Escola Preparatória de Cadetes do Exército, em Campinas. Serviu nas cidades de Uruguaiana/RS, Rondonópolis/MT, Guarujá/SP, Ijuí/RS e Três Corações/MG.

Fez o curso de especialização de Oficial de Comunicações, na Escola de Comunicações, no Rio de Janeiro/RJ. Cursou a Escola de Aperfeiçoamento de Oficiais, obtendo o título de pós-graduação em Operações Militares e obteve pós-graduação em Comunicação Social. Desempenhou a função de chefe da Seção de Comunicação Social da ESA.

Em 2018, foi transferido para a Seção de Comunicação Social da Escola Preparatória de Cadetes do Exército, em Campinas, onde permanece atualmente. Em 2019, foi selecionado para ingressar na qualificação funcional específica -- Relações Públicas. Já foi condecorado com as medalhas Militar de Prata, Jubileu de Ouro e Exemplo Digno General Santini. Em 2019, recebeu a Moção de Aplausos nº 101/2019, também de autoria do vereador Trevisan, pela trajetória no Exército Brasileiro.

DANÇA

Criação de Carolina Moya chega à Casa do Hip Hop no sábado

A artista e pesquisadora Carolina Moya apresenta neste sábado, 16, às 19h, na Casa do Hip Hop, a criação em dança "Eu Não Sou Daqui -- Estudo de Poética das Travessias", uma criação que traz a temática da identidade a partir da incorporação da alteridade. A apresentação acontece durante o "Sarau das Minas" e a entrada é gratuita.

A performance transita ainda por temas como a travessia entre lugares, culturas, linguagens artísticas e a "condição de estrangeira" da artista (que é de São Paulo mas vive em Piracicaba), às tradições que pesquisa. O trabalho conta com a provocação corporal de Juliana Pardo e a metodologia da Cia Mundu Rodá. A trilha sonora autoral é do artista multi-linguagens Ivan Silva e o figurino é da figurinista e cenógrafa Ivy Calejon.

"Essa é uma criação de dança com bastante influência da linguagem da performance, que é fruto da pesquisa que eu venho desenvolvendo há anos a partir das técnicas do flamenco e das danças populares tradicionais brasileiras, nas duas linguagens artísticas", explica Moya. As perspectivas de identidade

de e alteridade presentes no trabalho é inspirada na concepção dos Huni Kuin (Kaxinawá), etnia indígena brasileira que vive no estado do Acre e no sul do Amazonas, regiões que abarcam, respectivamente, a área do Alto Juruá e Purus e o Vale do Javari, abordados no texto "No Caminho da Miçanga - Um Mundo que se faz de Contas", da antropóloga da UFRJ (Universidade Federal do Rio de Janeiro), Els Lagrou.

PRÓXIMAS DATAS -- "Eu Não Sou Daqui -- Estudo de Poética das Travessias" teve estreia no Sesc, no último dia 25. Após a segunda apresentação neste sábado, na Casa do Hip Hop, a criação chega a São Paulo para sessões nos dias 30 e 31 de julho na Zona Franca.

LEITURAS EM VOZ ALTA -- Iniciadas no início do ano, as leituras em voz alta do texto "No Caminho da Miçanga - Um Mundo que se Faz de Contas", conduzidas por Carolina Moya em seu perfil no Instagram (@carolinamoya) e no seu canal do Youtube (Carolina Moya) seguem acontecendo. As leituras acontecem ao vivo, com duração entre 20 e 40 minutos e as gravações ficam disponíveis. As datas são divulgadas nas redes sociais da artista.



Criação de Carolina Moya aborda identidade

TRADIÇÃO

Festival Nacional de Capoeira de Piracicaba começa hoje, 15

Entre o dia em que a capoeira se tornou patrimônio nacional cultural imaterial (15 de julho) até o dia do capoeirista (3 de agosto), o Instituto Afropira promove o 6º Festival Nacional de Capoeira de Piracicaba (Fenacap -- vir antes 6º FENACAP). A abertura será hoje, 15, em formato virtual no canal do Afropira no Youtube (https://www.youtube.com/c/AFROPIRA). Com objetivo de celebrar e levar a capoeira a mais pessoas, o evento gratuito acontecerá em diversos locais e em diferentes formatos ao longo de toda a programação.

Na 5ª edição o Festival de Música de capoeira que já ocorria desde o início, recebeu o nome de "Prêmio -- Música de Capoeira", com inscrições de todo Brasil, impulsionando e divulgando ainda mais o projeto. Dos inscritos, 21 foram selecionados e buscaram o grande público para conquistarem votos, gerando assim uma playlist de músicas com letras e melodias

riquíssimas e apresentação ao grande público de capoeiristas talentosos. Segue link da Playlist dos vídeos selecionados: https://youtube.com/playlist?list=PLJ2gxfnjJgrQTYoVFLZuwN7HITwnlm3RO.

HISTÓRIA DA CAPOEIRA EM PIRACICABA -- Segundo matéria do Miltinho Astronauta: "A Capoeira na cidade tem origem com dois professores (Gê e João) que tiveram um papel relevante. No entanto, a Capoeira Piracicabana tem na marcante presença e forte atuação de Claudival da Costa -- Saudoso Mestre Cosmo (28/07/1955 - 26/04/2004), a mais significativa contribuição. Mestre Cosmo que começou a treinar no final dos anos 60, se formou professor no Cativão, em 1978, na cidade de Ribeirão Preto. Se tornou o aluno mais antigo do grupo, seguido de Mestre Monteiro de Ribeirão, fundou uma filial do grupo em Piracicaba, em 1979, e deixou como discípulo a maior parte de

mestres, contramestres e professores que atuam na cidade hoje."

Piracicaba conta também com descendência de Mestre Gil, e teve nestes últimos 10 anos Mestres que migraram de outras cidades e estado e fortalecem este Patrimônio Cultural no município. Por ser um dos pioneiros e por sua trajetória e luta pela capoeira, todos os representantes dos grupos da cidade reconhecem a "Homenagem Mestre Cosmo" que ocorre deste primeira edição do Fenacap, por meio da Câmara de Vereadores.

A capoeira está presente na região central, em bairros populares e na periferia piracicabana, trabalhando diretamente com cerca de 850 alunos assíduos e chegando a mais de 3.000 crianças e adolescentes através do trabalho desenvolvido pelo Centro de Atendimento Sócio Educativo (CASE), da Secretaria de Desenvolvimento Social presente em sete bairros, atendendo 1.100 crianças e

adolescentes, pelo trabalho desenvolvido pela Secretaria de Esporte e Lazer que atua em varejões, além das escolas particulares.

Em 2013 surgiu o Festival Afropira, junto a um grupo de artistas e militantes da Cultura Negra em parceria com Secretaria Municipal de Cultura. Os realizadores do Festival se uniram pra mais ações como um coletivo e hoje atuam como um instituto que promove 10 Programas na cidade e região e criaram, em 2017, sobre a coordenação do Diretor Mestre Marquinho o Fenacap, que faz o levantamento e calculou 18 grupos na cidade.

CONQUISTAS -- A capoeira que já foi considerada criminosa e teve sua prática banida, foi reconhecida como esporte autenticamente nacional, porém com muito caminho a percorrer para tirar o olhar e o tratamento marginalizado, vem construindo uma história de conquistas e reconhecimento.



SUBSTITUIÇÃO DE REDE

O Sema (Serviço Municipal de Água e Esgoto) iniciou ontem, 14, obras de substituição de 100 metros de rede de abastecimento de água na avenida São Paulo, na Pauliceia. A substituição visa melhorar o abastecimento na região. As equipes atuam na avenida São Paulo, entre as ruas Felipe Cardoso e Paiaçuás. Serão trocados, aproximadamente, 100 metros de

rede de 60 milímetros de diâmetro e a previsão de término dos trabalhos é de no máximo três dias. Após a substituição da nova rede, o Sema realizará a interligação dos ramais. Além desta obra, o Sema conta ainda com programação diária de serviços, que incluem ligações de água, consertos de rede de água, hidrômetros, tapa-buraco e de cavaletes, entre outros.

DEMANDA

Entidades e sindicatos solicitam prorrogação para Refis municipal

A Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba), Afocapi (Associação dos Fornecedoros de Cana de Piracicaba), CDL (Câmara de Dirigentes Lojistas), Coplacana (Cooperativa dos Plantadores de Cana do Estado de São Paulo), Simespi (Sindicato das Indústrias Metalúrgicas, Mecânicas, de Material Elétrico, Eletrônico, Siderúrgicas e Fundições de Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras), Sincomércio (Sindicato do Comércio Varejista de Piracicaba e Região) e Sindicato Rural Patronal protocolaram ontem, 14, ofício na Prefeitura de Piracicaba solicitando prorrogação de 180 dias no prazo para que empresas possam aderir ao Refis Municipal (Programa de Regularização

Fiscal). A princípio, o prazo termina no próximo domingo (17). Os presidentes das entidades citadas acima, Marcelo Cançado, José Coral, Reinaldo Pousa, Arnaldo Bortoletto, Euclides Libardi, Itacir Nozella – representado pelo vice-presidente Alex Garcia – e Cyro André de Freitas, que representam os setores do agronegócio, comércio, indústria e prestação de serviços, solicitaram que o prefeito, Luciano Almeida, decreta essa prorrogação considerando a crise que se instalou no País, em decorrência da pandemia, e que afetou todos os setores produtivos, sem exceção, obrigando, até mesmo, algumas empresas a paralisarem as suas atividades. Após o protocolo do ofício, as entidades aguardam o retorno por parte da Prefeitura de Piracicaba.

ESCOLA MUNICIPAL

Prefeitura vai ampliar capacidade de atendimento de unidade

Isso será possível com a reforma Centro Comunitário que será anexado à unidade de ensino, no Boa Esperança

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Educação, publicou ontem, 14, no Diário Oficial, a abertura do processo licitatório para reforma do Centro Comunitário para ampliação da Escola Municipal Professor Carlos Sodero, no bairro Boa Esperança. Com investimento previsto de R\$ 203.558,83, a escola ganhará mais duas salas de aula e ampliará sua capacidade de atendimento de 290 alunos para 350 alunos.

Também serão construídos banheiros masculino e feminino, uma sala para depósito de material de apoio, uma sala para materiais de educação física e uma cozinha para funcionários e professores. Também será feito um projeto para que no terreno ao redor do prédio seja feita uma área de atividades para as crianças e um estacionamento para funcionários. O prédio do Centro Comunitário foi cedido pela Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads).

A obra na unidade escolar

tem previsão de término de 120 dias após a emissão da Ordem de Serviço (OS). Além das adequações já destacadas, o prédio receberá reforma completa, com a troca de forros, troca de pisos e azulejos, troca de portas e janelas, troca de vasos sanitários e de pias, instalação de divisórias para salas de aula, manutenção do telhado, pintura da área interna e externa do prédio e manutenção da parte hidráulica e elétrica.

“As Secretarias de Educação e Obras vêm movimentando uma força-tarefa para garantir que as unidades escolares recebam as devidas melhorias e garantam o melhor atendimento aos nossos alunos. Com a reforma, a escola contará com uma estrutura adequada para ofertar um atendimento de qualidade à comunidade”, pontua o secretário de Educação, Bruno Roza.

No retorno das aulas presenciais, após o período de pandemia, a procura por vagas na escola cresceu exponencialmente, fazendo com que muitos alunos que mo-



Com a ampliação a escola ganhará mais duas salas de aula e ampliará sua capacidade de atendimento de 290 alunos para 350

ram no Boa Esperança precisassem ser remanejados para escolas próximas. Segundo a diretora da EM Prof. Carlos Sodero, Celene de Castro, com o anexo, a escola conseguirá atender outras demandas que já haviam sido levantadas pela escola.

“A procura de vagas para o primeiro ano vem sendo muito grande e pela limitação da escola

deixamos de atender de 20 a 30 alunos do bairro que tiveram que ser matriculados em outras escolas próximas. Além disso, o espaço físico da escola, atualmente, não suporta a disponibilidade de sala de reforço e sala leitura. Com o anexo do centro comunitário será possível atender a essas demandas”, explicou Celene.



Mais uma vez a explicação

Olá alvinegros apostólicos romanos, sejam todos muito bem vindos a nosso espaço semanal neste que é o mais importante e tradicional diário impresso de Piracicaba. Nenhum outro matutino tem o conteúdo mais “caipiricabano” do que a “Tribuna Piracicabana”, alguns até tentaram minimizar sua importância, mas nenhuma palavra quebra um alicerce construído baseado na verdade e democracia. Obrigado ao amigo Evaldo Vicente pela confiança!

Após algumas citações deste velho corneta aqui nas colunas, diariamente na Rádio Difusora das 11:00 as 12:00 horas, pela TV ATIVA canais 26 UHF, 21 da NET e 19 VIVO e redes sociais, fui indagado sobre o que seria e aonde estão estes ditos “torcedores profissionais”, vou explicar, aonde ele irá se manifestar agora, com a “renovação” realmente estabelecida pelos lados do Nhô-Quim.

Em primeiro lugar deixar bem claro que nosso espaço é democrático e caso alguém queira se manifestar com sugestões e críticas basta entrar em contato pelos contatos que estão sempre no rodapé desta coluna que serão colocados para todos sem cortes ou ajustes, a palavra de cada um é importante para o crescimento do nosso projeto, sem humilhar a ninguém e também não faltar com o respeito da história de cada um como vem ocorrendo nas redes sociais por alguns “acéfalos”, ditos entendidos de algo, mas que na verdade só entendem de olhar para o próprio umbigo.

Vamos lá! O então citado “torcedor profissional” é aquele que tem algum tipo de vínculo ou ligação com um clube de futebol através de diretores ou funcionários, e por esse motivo acha ser mais importante ou com mais verdade nas palavras do que qualquer outro torcedor. Na sua visão arrogante, vindo das arquibancadas (caso não sendo

sua ou de algum de seus próximos), as críticas, vaias e xingamentos não deveriam existir de forma alguma, a manifestação destes ocorrem conforme instrução de um “cabeça” que por motivos políticos faz com que críticas ou elogios sejam manifestados conforme suas necessidades, sempre em troca de algum benefício financeiro.

As rotulações diretamente feitas aqui em nossa cidade para os torcedores do XV de Piracicaba variam entre: “Modinha” ou “Pet”, estes sendo na visão dos “profissionais” os que não têm direito nenhum a nada, nem de se manifestar em campo com aplausos ou vaias, ou em dar suas opiniões em redes sociais por não estarem presentes em 100% dos jogos (coitados eles têm o defeito de trabalhar) e só comparecerem em jogos finais.

Agora com a ‘RENOVAÇÃO’ concluída e a limpeza total no interior do departamento de futebol e agregados, os “profissionais” perderam um pouco da sua força, nunca da sua arrogância e sarcasmo, visto que a criatura vaidosa e egocêntrica sempre utilizará destas ferramentas para tentar diminuir aos seus “adversários” políticos e sociais, como se fossem “donos” do que é a história do glorioso Nhô-Quim.

Parabéns a Rodolfo Geraldi, Arnaldo Bortoletto, Douglas Pimenta, Cléber Gaúcho, Ronaldo Guiaro que não se deixam influenciar por nada e ninguém, e somente visam o melhor para o clube acima de tudo e de todos. O XV de Piracicaba não tem dono, não tem júri e não tem juiz, todos têm os mesmos direitos em se manifestar seja com vaias ou aplausos, independente se trocam seus ingressos por reciclados, ou se comparecem somente em alguns jogos. Ninguém tem o direito de “rotular” ou criticar o modo e forma de cada um amar seu clube. Será que está clara a explicação?

COPA PAULISTA

XV enfrenta o Rio Claro no Barão da Serra Negra

O XV de Piracicaba volta a campo hoje, às 20h, quando recebe o Rio Claro pela terceira rodada da Copa Paulista. Vindo de uma vitória fora de casa contra o São Bento, o Alvinegro busca embalar no campeonato e se consolidar na zona de classificação do Grupo 2. “Alertamos no dia a dia para

termos os pés no chão com relação a euforia. É início de competição, sabemos que produzimos bom futebol, mas tem que ser disso daí para mais. É um jogo perigoso e que temos que estar atento. Vamos tentar mais uma fazer bom jogo para manter o bom momento”, disse o técnico Cléber Gaúcho.

INGRESSOS E PROMOÇÃO - O XV manteve os valores dos ingressos da estreia, quando o time recebeu o Lemense no Barão para um público de mais de 2 mil pessoas presentes. Além disso, o clube conta com uma parceria com a Betnacional, em que a empresa ofe-

rece um ingresso mediante ao depósito de R\$5 na plataforma de apostas com os funcionários autorizados da Betnacional.

Os ingressos podem ser comprados e/ou retirados na Bilheteria do Portão 2 do Barão da Serra Negra (Rua Silva Jardim, 849), a partir das 9h.

A informação na palma da sua mão!

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.

Acesse: www.atribunapiracicabana.com.br

TEXTO: Luiz Tarantini, Jornalista, repórter esportivo, setorista do XV de Piracicaba, Whatsapp: (19) 99639-2028. ILUSTRAÇÃO: Luis Marangoni, caricaturista e chargista do XV de Piracicaba desde 2013 Whatsapp:(19) 97130-5259

UMA LOJA COMPLETA.

Possuímos mais de 12 mil produtos disponíveis, tudo para o seu dia a dia no campo e em casa.

COPLACANA

coplacana.com.br
Av. Com. Luciano Guidotti, 1937 - Casambi | Piracicaba

FESTIVAL DE TINTAS
CORES TRANSFORMAM QUALQUER AMBIENTE
 Confira as ofertas incríveis que separamos para você!

ADERE ATLAS Coral NORTON PLASITAP PULVITEC GRUPO PELITE quartzolit SALVABRAS Suvinit TEK BOND

telhanorte

REFORM Art Serralheria Marcos
 (19) 98239-1128
 (19) 99612-7528

Especializado em portões: comuns, basculantes e automático
 Janelas - Portas - Grades comuns e artística - Estruturas para luminosos - Estruturas metálicas - Reformas em geral.

End: Rua Monteiro Lobato, 135 - J. California - Piracicaba -SP
 "Entrega teu caminho ao Senhor e ele tudo fará"

Fm 102.3
DIFUSORA
 Am 650
 "Tudo Rádio e Show!"

Obrigada Piracicaba. São 88 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Criado: @dificusora@gmail.com.br
 Site: www.dificusora.com.br

LUTO

O Sindicato dos Trabalhadores Municipais de Piracicaba, São Pedro, Águas de São Pedro e Saltinho, permanecerá em luto oficial de três dias pelo falecimento do ex-prefeito **Adilson Bendito Maluf** que veio a óbito hoje, 14 de julho de 2022.

A Diretoria do Sindicato lamenta a morte do ex-prefeito e amigo cujo mandato em Piracicaba se deu por dois períodos: 1973 a 1977 (Prefeito) 1983 a 1988 (Prefeito), também ocupou uma cadeira como Deputado Federal e sempre foi reconhecido como amigo dos servidores.

Nossas condolências aos familiares e amigos, lembrando-se sempre que o legado de Adilson permanecerá entre nós pela eternidade, sua obra transformou Piracicaba em uma grande metrópole e essa dívida de todos com Totó, como chamávamos com carinho, ficará para sempre em nossos corações.

José Valdir Sgrigneiro e Diretoria.

Foto: Reprodução Redes Sociais

NOVA CIDADE
 Gestora de Ouvir!
 PIRACICABA (SP)
90.9 FM

24 horas no ar!
 Música, informação, utilidade pública e muito mais!
 Participe da nossa programação!
 Ligue: 3424-4900
 email: novacidadefm909@gmail.com

Problemas com drogas?
 Nós podemos ajudar!

NA Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: **132**
 19 3255 6688
na.org.br

na.org.br na.org.br na.org.br/loja

RMP
 RÁDIO METROPOLITANA PIRACICABA

RÁDIO METROPOLITANA PIRACICABA

(19) 3058-3030

WWW.RMPTV.COM.BR

f i t y

Fia & Faé
 EDÍCULA

(19) 982986398
 LOCALIZADA NO MONTE FELIZ PIRACICABA - SP

ASSINE E ANUNCIE:
2105-8555

Deu na telha?

Tem na Telha.

Pra decorar, construir, reformar e pra tudo o que você imaginar.



Ofertas válidas de 07 a 27/07/2022

Venha pra Telha:



telhanorte

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

ATAS & COMUNICADOS
FATOS RELEVANTES

BALANÇOS
ATOS OFICIAIS

A TRIBUNA
PIRACICABANA

www.tribunapiracicabana.com.br

PROGRAMAÇÃO INTERIORANA
O futuro do rádio chegou!

8h00 BOM DIA INTERIORANA
Gilson Bomsucesso

9h30 MOVA-SE MATURIDADE
Paulo Eduardo

11h00 JOTA DUARTE NA INTERIORANA
Jota Duarte

13h00 SERTANEJO CLASSE A
Fabiano Farias

14h30 LOVENEJO NA INTERIORANA
Rodrigo Tanaka

15h30 BAÚ SERTANEJO
Helbert Andrade

17h00 MISTURA CAIPIRA
Gilson Bomsucesso

20h00 MOVA-SE MATURIDADE
Paulo Eduardo

21h30 JOTA DUARTE NA INTERIORANA
Jota Duarte



PAP
PRONTO ATENDIMENTO
PEDIÁTRICO

COMUNICADO
SANTA CASA SAÚDE:

NOVO LOCAL
DE ATENDIMENTO
DE URGÊNCIA E
EMERGÊNCIA INFANTIL

A partir de 1º de agosto de 2022, todo o atendimento será realizado em unidade própria, à R. Silva Jardim, 1.786 – 2º Andar, em frente ao colégio Anglo no bairro Alto. Acesso também pelo estacionamento da Santa Casa.

agenciacomuniqua.com.br

SANTA CASA SAÚDE PIRACICABA



O Plano que tem Saúde Inteligente

Resp. Identific: Dra. Vanessa Valente Ventura - CRM 107152
ANS: 354562

hydra

Design e tecnologia que só a Hydra tem.

CHUVEIRO ELETRÔNICO FIT Branco, 127 V ou 220 V R\$ 139,90

AJUSTE GRADUAL DA TEMPERATURA

www.telhanorte.com.br

telhanorte

Classificados



CAMAREIRA, COZINHEIRA, GARÇONETE E RECEPCIONISTA. Favor enviar currículo para o zap: (14) 99677-2253.

SALÃO DE ESMALTERIA STUDIO VILLA precisa de duas manicure com experiência. Contato: (19) 97103-4333.

PINTOR: Residencial e comercial, orçamento sem compromisso. Piracicaba e Rio das Pedras. Tratar fone: 99310-4666 com Júnior.



ALUGO CASA de fundos no bairro Luiz Massud Coury, em Rio das Pedras, com 01 quarto, 01 cozinha e 01 banheiro, não tem garagem. Whatsapp- 19 997515261 - Luciana e 19 999276539 - Joel.

VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila Independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

CASA NOVA - Ter. 171m2, const. 95m2. Ótimo acabamento. 2 dorm. sendo 1 suíte, sala, cozinha ampla. Abrigo. Valor R\$ 300.000,00. Tratar fone (19) 99781-5464

CASA NOVA (COND. FECHADO) - Ter. 250m2, const. 150m2. Ótimo acabamento. 3 dorm. 1 suíte, ab 2 carros, sala 2 ambientes, lav., copa-coz., área de serviço, área gourmet c/ piscina, churras., e vestiário. Valor R\$600.000,00. Tratar fone (19) 99781-5464

APTO ED. GREEN PARK - Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suíte. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R\$ 550.000,00/ Venda. R\$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464

COMPRA-SE CASA - Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

TROCO CASA no bairro São Cristóvão em Rio das Pedras por chácara. Sala ampla, sala de jantar, cozinha, 3 dormitórios sendo 1 com suíte, banheiro social, lavanderia, 1 dispensa, quintal pequeno, garagem com para 3 carros (cobertura para dois carros). Contato: 998862302 com Luiz (whatsapp).

VENDO APARTAMENTO com 2 dorm sala cozinha banh no Bairro Dois Córregos em Piracicaba tratar : 19 - 9.9665.8116.

VENDO APARTAMENTO no Centro de Rio das Pedras. Com 93m quadrado, sendo 3 quartos, 2 banheiros, cozinha, sala, área de serviço e 1 vaga coberta. Contato (19) 983657145.

TERRENO COM BARRACÃO 310m2 aceito carro no negócio apenas 45.000. Local Capela. Contato Elaine 19- 98216-9127 zap.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, cels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

EDITAL DE INTIMAÇÃO. PRAZO DE 20 DIAS. PROCESSO Nº 0000747-86.2022.8.26.0451. O MM. Juiz de Direito da 5ª Vara Cível, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr. Mauro Antonini, na forma da Lei, etc. FAZ SABER ao executado CIRO CESAR DA SILVA-ME, CNPJ 08.462.791/0001-83, com endereço à Lourenço Filho, 226, Cepac, CEP 13421-536, Piracicaba - SP que por este Juízo, tramita de uma ação de Cumprimento de sentença, movida por Angeleli & Palauo Ltda Me. Encontrando-se o executado CIRO Cesar da Silva - ME, em lugar incerto e não sabido, nos termos do artigo 513, §2º, IV do CPC, foi determinada a sua INTIMAÇÃO por EDITAL, para que, no prazo de 15 (quinze) dias úteis, que fluirã após o decurso do prazo do presente edital, pague a quantia de R\$16.508,57 (dezesseis mil, quinhentos e oito reais e cinquenta e sete centavos), devidamente atualizada, sob pena de multa de 10% sobre o valor do débito e honorários advocatícios de 10% (artigo 523 e parágrafos, do Código de Processo Civil). Fica cliente, ainda, que nos termos do artigo 525 do Código de Processo Civil, transcorrido o período acima indicado sem o pagamento voluntário, inicia-se o prazo de 15 (quinze) dias úteis para que o executado, independentemente de penhora ou nova intimação, apresente, nos próprios autos, sua impugnação. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADAMAI. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 27 de junho de 2022.

Casa DA VOVÓ NICE
Instituição Residencial para Idosos

Cuidamos de quem sempre cuidou de você com muito amor. ❤️

CUIDADOS DE ENFERMAGEM 24H - VISITA MÉDICA - FISIOTERAPIA
PSICOLOGIA - NUTRICIONISTA - ASSISTÊNCIA SOCIAL

VAGAS DISPONÍVEIS
Centro dia (Creche)

Faça-nos uma visita e transforme a Casa da Vovó Nice na sua casa

SISTEMA LEVA E TRAZ

6 REFEIÇÕES DIÁRIAS | 5 MIN DA HAVAN

19 90822 7962 | 90941 8719 | Paulo Soares | casavovonice | casavovonice@gmail.com

FALECIMENTOS

SRA. MARIA APARECIDA ALVES PEREIRA DOS SANTOS faleceu anteontem, nesta cidade, contava 66 anos, filha da Sra. Maria Pinto Alves, já falecida, era viúva do Sr. Sidnei Pereira dos Santos; deixa os filhos: Rosa na Aparecida Garcia; Ana Paula Garcia e Paulo Cesar Garcia. Deixa netos, bisnetos, demais

familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h00 da sala 03 do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende para a referida necrópole em jazigo da família. ABIL GRUPO UNIDAS - FUNERAIS

SRA. REGINA TREVISAN FEDRI-

ZZI faleceu ontem, nesta cidade, contava 95 anos, filha dos finados Sr. Olivio Trevisan e da Sra. Maria Perin, era viúva do Sr. Octavio Fedrizzi; deixa os filhos: Ana Maria Fedrizzi Altafin; Antonio Carlos Fedrizzi; Elisabete Fedrizzi; Maria de Fatima Fedrizzi da Silva; Jose Adilson Fedrizzi e Maximilian Daniel Fedrizzi,

já falecido. Deixa genro, noras, netos, bisnetos, tataraneto, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 14h00 da sala "B" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição para a referida necrópole em jazigo da família. ABIL GRUPO UNIDAS - FUNERAIS

FALECIMENTOS

DR. ADILSON BENEDITO MALUF faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 78 anos de idade e era casado com Sra. Rosa Maria Bologna Maluf. Era filho do Sr. Hid Maluf e da Sra. Olin-da Issa Maluf, ambos falecidos. Deixa os filhos: Gustavo Bologna Maluf casado com Michele de Oliveira Maluf; Renata Bologna Maluf casada com Givanildo Pereira de Souza. Deixa ainda netas, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 16:00 hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade - sala 05, seguindo para o Cemitério da Saudade, onde foi inumado em jazigo da família. (GRUPO BOM JESUS FUNERAIS).

SR. LUIZ ALBERTO SALVIATI faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 72 anos de idade e era casado com a Sra. Sueli Rodrigues Salviati. Era filho do Sr. Vicente Salviati e da Sra. Judith Salviati, ambos falecidos. Deixa as filhas: Mariana Rodrigues Salviati casada com Guilherme; Marina Rodrigues Salviati casada com Lucas dos Santos. Deixa ainda os netos: Maria Antonia e Gabriel Jose, demais parentes e amigos. A sua Cerimônia de Cremação deu-se ontem as 19:00 hs, Salão Nobre do Memorial Metropolitan de Piracicaba, onde posteriormente foi cremado. (GRUPO BOM JESUS FUNERAIS)

SRA. EROINA COELHO DE MORAES DIAS faleceu anteontem na cidade de Piracicaba aos 67 anos de idade e era casada com Sr. Roberto Moreira Dias.

Era filha do Sr. Jose Batista de Moraes e da Sra. Maria Coelho de Carvalho, ambos falecidos. Deixou os filhos: Jose Paulo de Moraes Dias; Edna de Moraes Todeschini; Gilmar Coelho de Moraes Dias; Gilson Coelho de Moraes Dias. Deixa ainda 03 netos e demais parentes. O seu sepultamento deu-se ontem as 15:00 hs, saindo a urna mortuária do Velório "C" do Cemitério Parque da Ressurreição, seguindo para a referida necrópole, onde foi inumada em jazigo da família. (GRUPO BOM JESUS FUNERAIS)

SR. CELIO LUIZ DE LIMA faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 73 anos de idade e era filho do Sr. João Antonio de Lima e da Sra. Maria Aparecida Bicu-do, ambos falecidos. Deixou ainda demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 14:00, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende - sala 01, seguindo em auto fúnebre para o Cemitério da Saudade, onde foi inumado em jazigo da família. (GRUPO BOM JESUS FUNERAIS)

SR. ANTONIO CLAUDINO FILHO faleceu anteontem na cidade de Piracicaba aos 85 anos de idade e era viúvo da Sra. Nilza Aparecida Protti Claudino. Era filho do Sr. Antonio Claudino e da Sra. Isabel Woltezenlogel Claudino, ambos falecidos. Deixa os filhos: Magda Cristiane Claudino Maziero; Giovana Claudia Claudino Daniel; Viviane de Cassia Claudino; Marco William Claudino, já falecido. Deixa ainda netos e demais parentes. O

seu sepultamento deu-se ontem as 13:00 hs, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade sala-08, seguindo para o Cemitério da Saudade, onde foi inumado em jazigo da família. (GRUPO BOM JESUS FUNERAIS)

MENINA GABRIELLA SILVA BARROS faleceu ontem na cidade de Piracicaba aos 15 meses de idade. Era filha do Sr. Adriano Correa de Barros e Sra. Marineis dos Santos Silva Barros. Deixa demais parentes. O seu sepultamento deu-se ontem as 17:00 hs, saindo a urna mortuária do Velório Vila Rezende - Sala 02, seguindo para o Cemitério da Vila Rezende, onde foi inumada em jazigo da família. (GRUPO BOM JESUS FUNERAIS).

SRA. JOCISLEI DOS SANTOS BARBOSA faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 50 anos de idade e era casada com o Sr. Marcos Antonio Barbosa. Era filha do Sr. José dos Santos e da Sra. Iraides Maria da Conceição Santos. Deixa

os filhos: Ana Luiza Santos Barbosa, Henrique Samuel Santos Barbosa e Felipe Santos Barbosa. O seu sepultamento dar-se-á hoje as 10:30 hrs, saindo a urna mortuária do velório do Cemitério de Vila Rezende - sala 1, seguindo para o cemitério Parque da Ressurreição, onde será inumada em jazigo da família. (GRUPO BOM JESUS FUNERAIS)

SRA. SONIA FERREIRA DIAS faleceu anteontem na cidade de Piracicaba aos 36 anos de idade. Era filha do Sr. Leonidas Ferreira Dias e da Sra. Cleusa Farias Ferreira. Deixa os filhos: Carlos Roberto Ferreira Dias, Vitor Ferreira do Amaral, Sofia Gabriela, Nicolas e Livia Maria. Deixa demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se anteontem as 17:00 hs, saindo a urna mortuária do Velório Vila Rezende - Sala 01, seguindo para o Cemitério da Vila Rezende, onde foi inumada em jazigo da família. (GRUPO BOM JESUS FUNERAIS)

Amparo e profissionalismo, no momento que você mais necessita.

Maria Prociunski-SP
Rua José Paulo de Almeida, 887
Telefone: (19) 3422-7417

Sra. Ana Patrícia-SP
Rua Manoel de Azevedo, 25 - Centro
Telefone: (19) 3493-4005

Sra. Cleusa-SP
Rua São, 781 - Centro
Telefone: (19) 3324-3332

Sra. Patrícia-SP
Av. São João, 154
Telefone: (19) 3481-3332

Assessoria Jurídica 24h (19) 3422-7417
www.bomjesuspiracicaba.com.br

USADOS PARA VENDER

- Motor Bomba D'Água, motor de 15 HP acoplado com bomba de 3 estágio - R\$ 1.500,00
- Bomba D'Água de pistão para poço marca schmaider manual ou com motor - R\$ 700,00
- Rodas para Ford 2000 - R\$ 500,00
- Duas Torres com 5 metros , eleva mais 4 metros, total de altura 9 metros com redutor mecânico - R\$ 3.000,00
- Cofre com 1,40 mt de altura x 60 de largura de 1 porta - R\$ 800,00
- Cofre fichet com 1,20 mts x 60 com 1 porta - R\$ 2.500,00
- Estufa de secagem e esterilização famen - modelo 315 - SE - R\$ 300,00
- Engate para Estrada Fiat.

Vários outros cofres novos e usados.

Tratar com Sr. Geraldo - Chaveiro Expresso.
Rua Moraes Barros, 1205 - fone: 3422-5162

EMPRESA DE MUDANÇA
CONTRATA:

Motorista, ajudante para serviço de mudança residencial e montador de móveis.

Enviar Currículo: Av. Piracicamirim, 2847 - Vila Monteiro, Piracicaba

PROGRAMA DE TV

IRENE NO AR

TV Opinião
UHF 40, quintas às 19:15hrs
aos sábados às 11hrs
TV NET
canal 26, quarta às 20hrs

Curta nossa página: [facebook.com/programairenenoar](https://www.facebook.com/programairenenoar)
Contato comercial:
(19) 3435.5553 (19) 9-8715.9642

TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE PIRACICABA
FORO DE PIRACICABA
5ª VARA CÍVEL

Rua Bernardino de Campos, 55, Dos Alemães - CEP 13417-100, Fone: 19 3372-3076, Piracicaba-SP - E-mail: piracicaba5v@tjsp.jus.br
Horário de Atendimento ao Público: das 13h00min às 17h00min

EDITAL DE CITAÇÃO

Processo Digital nº: 1011062-93.2021.8.26.0451
Classe: Assunto: **Monitória - Espécies de Contratos**
Exequente: **Gustavo Benitez Ribeiro e outro**
Executado: **Adelson Francisco de Carvalho e outros**

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 20 DIAS.
PROCESSO Nº 1011062-93.2021.8.26.0451

O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 5ª Vara Cível, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). Mauro Antonini, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER a(o) **ADELSON FRANCISCO DE CARVALHO**, Brasileiro, Empresário, RG 25.163.633-1, CPF 15473895832, **ELIANA SALES CARVALHO**, Brasileira, Empresária, RG 23.114.276-6, CPF 15490463813, **CS PIZZARIA LTDA ME**, CNPJ 12596285000154 e **SILVA & CARVALHO PIZZARIA LTDA.**, CNPJ 07255848000100, que lhe foi proposta uma ação de Monitória por parte de Gustavo Benitez Ribeiro e outro, alegando em síntese: "FAZ SABER a todos os que o presente edital, virem ou dele tiverem conhecimento, que nos autos do processo nº 1011062-93.2021.8.26.0451 que neste juízo corre seus trâmites, processo de AÇÃO MONITÓRIA conforme e nos arts. 700 e ss. do CPC em que são executados **CS PIZZARIA LTDA ME**, pessoa jurídica, inscrita no CNPJ 12.596.285/0001-54, com a sede na Rua Peixoto Gomide, nº655, Santa Terezinha, CEP 13.409-050, Piracicaba/SP e **SILVA & CARVALHO PIZZARIA LTDA ME**, inscrita no CNPJ 07.255.848/0001-00, com sede na Travessa Antônio Francisco Cella, nº 87, Residencial Altos de Piracicaba, CEP 13.412-279, Piracicaba/SP, no qual os exequentes **GUSTAVO BENITEZ RIBEIRO**, brasileiro, casado, portador da identidade RG nº 29002853-x, inscrito no CPF nº 272.074.248-17, devidamente inscrito na OAB/SP nº 392.562 e **LEONARDO RIBEIRO MARIANO**, brasileiro, casado, portador da identidade RG nº 33.839.029-7, inscrito no CPF nº 285.257.498-50, devidamente inscrito na OAB/SP nº 295.891, endereço eletrônico leonardomariano.adv@gmail.com, ambos atuando em causa própria, bem como com escritório na cidade de Piracicaba/SP, sito à Rua Campos Salles, nº 1024, Jd. Europa, requerem a exemplo: "expedição do competente mandado de pagamento" tendo em vista que foi assinado o termo de confissão de dívida do contrato de honorários. Foi realizado tentativas para localizar o réu nos endereços Rua: na Rua Peixoto Gomide, nº655, Santa Terezinha, CEP 13.409-050, Piracicaba/SP e Travessa Antônio Francisco Cella, nº 87, Residencial Altos de Piracicaba, CEP 13.412-279, Piracicaba/SP, e como esteja o mesmo em lugar incerto e não sabido, não sendo possível citá-lo pessoalmente, nestas condições foi deferido a citação pelo presente edital, para comparecerem em juízo, para promoverem sua defesa e ser notificado dos posteriores termos do processo, a que deverá comparecer, sob pena de revelia. Para conhecimento de todos é passado o presente edital, cuja 2ª via fica afixada no local de costume. EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 15 dias, que fluirã após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, os executados serão considerados revelis caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 04 de abril de 2022.". Encontrando-se o réu em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 15 (QUINZE) dias, que fluirã após o decurso do prazo do presente edital, efetue o pagamento da quantia especificada na inicial, devidamente atualizada e efetue o pagamento de honorários advocatícios correspondentes à 5% do valor da causa, ou apresente embargos monitórios, nos termos do artigo 701 do CPC. Não sendo apresentada defesa, o(s) réu(s) será(ão) considerado(s) revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 30 de junho de 2022.

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE NOS TERMOS DA LEI 11.419/2006, CONFORME IMPRESSÃO À MARGEM DIREITA

RÁDIO PIRACICABA

ESPORTES; NOTÍCIAS; E MUITA MÚSICA

ACESSE:
WWW.RADIOPIRACICABA.COM.BR



LOTEAMENTO

VILLE I



Monitoramento e
ronda patrimonial

24h



paoppo

PAGUE EM ATÉ
180
VEZES

**FINANCIAMENTO
DIRETO COM A LOTEADORA
E CAIXA**

**APROVAÇÃO
EM ATÉ
3 DIAS ÚTEIS**

75% vendido

PRONTO PARA CONSTRUIR



VIATURA PRÓPRIA

LOTES A PARTIR DE

160 m²



MAIS DE

200

CASAS FINALIZADAS



O melhor momento é agora

CRECI 0534770-3



VERDEPLAN

EMPREENDEIMENTOS E PARTICIPAÇÕES

19 3597-2800   verdeplanrc

Av 05, n° 575 - Centro

verdeplanempreendimentos.com.br



LOTEAMENTO
VILLE I

**PLANTÃO DE VENDAS
DIARIAMENTE,
DAS 9H ÀS 18H**

Avenida 7DV, n° 26
no Bairro Ville I
ao lado do Jardim das Palmeiras
atrás da Viviani Veículos



COLEÇÃO LOUIS BELAFRE



Jaqueta double face
a partir de

R\$ 429,90



Camisa flanela
a partir de

R\$ 229,90



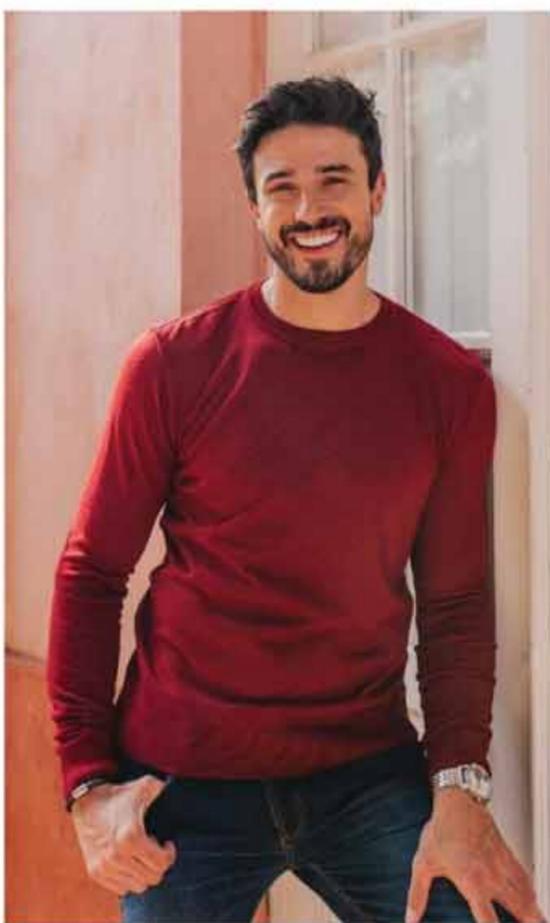
Camisa slim fio 80

R\$ 259,90



Tricot Colete

R\$ 169,90



Tricot Suéter

R\$ 179,90



Colete Matelassê

R\$ 259,90

ESCOLHA A SUA

LOJA 1

R. Doutor João Conceição, 974
(atrás da Est. da Paulista) - (19) 3422-8071

☎ 19 98136.1010

☎ 19 99903.3344

LOJA 2

Av. Dona Lidia, 671
Vila Rezende - (19) 3421-3739

f louisbelafre.camisaria

📷 @louisbelafre

